

Manual del producto del controlador LED LC25 con Modbus®



Traducido del Documento Original

p/n: 234630 Rev. A

24-mar-25

© Banner Engineering Corp. Todos los derechos reservados. www.bannerengineering.com

Índice

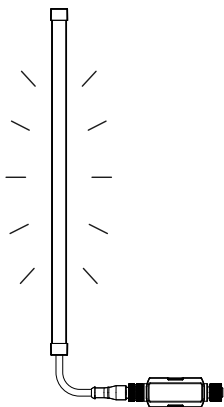
Capítulo 1 Características del controlador LED LC25	3
Modelos de controlador LED LC25	3
Capítulo 2 Controlador LED LC25 con cableado WLF12.....	4
Capítulo 3 Registros de retención	5
Registros MODD	5
Información del dispositivo	5
Comunicación Modbus	6
Restaurar los valores predeterminados de la fábrica	6
Configuración específica del dispositivo	6
Configuración del modo segmento	7
Configuración general del modo segmento	8
Ajustes de segmento del modo segmento	9
Configuración del modo de ejecución	13
Configuración del modo de nivelación	15
Configuración general del modo de nivelación	16
Configuración de la base del modo de nivelación	17
Configuración del umbral del modo de nivelación	19
Configuración del modo de atenuación y mezcla	21
Configuración general del modo de atenuación y mezcla	21
Configuración del modo de calibración	24
Entrada de modo de calibración	24
Configuración de la base del modo de calibración	25
Configuración del umbral del modo de calibración	29
Configuración del modo LED	35
Configuración de animación personalizada	35
Registros varios	35
Capítulo 4 Especificaciones del controlador LED LC25.....	37
FCC Parte 15 Clase A para radiadores no intencionados	37
Industry Canada ICES-003(A)	38
Dimensiones del controlador LED LC25	38
Capítulo 5 Accesorios del controlador LED LC25	39
Capítulo 6 Garantía limitada de Banner Engineering Corp.....	43

Chapter Contents

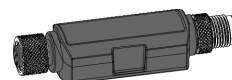
Modelos de controlador LED LC25	3
---------------------------------------	---

Capítulo 1 Características del controlador LED LC25

Controlador LED LC25 de Banner está diseñado para funcionar con la familia de productos Tira de luces multicolor flexible WLF12 Pro. Tiene un diseño de perfil bajo, robusto y resistente al agua, por lo que el LC25 es ideal para aplicaciones de interior y exterior.



- Controlador en línea con conectores M12
- Controlador industrial entre el WLF12 Pro y un maestro Modbus
- La carcasa IP65, IP67 e IP68 simplifica la instalación en cualquier lugar al eliminar la necesidad de un gabinete de control.
- Diseño robusto sobremoldeado resistente al agua y al polvo



Importante: Lea las siguientes instrucciones antes de utilizar la luminaria. Descargue la documentación técnica completa de Controlador LED LC25, disponible en varios idiomas, desde www.bannerengineering.com para obtener detalles sobre el uso adecuado, las aplicaciones, las advertencias y las instrucciones de instalación de este dispositivo.

Importante: Lea el siguiente instructivo antes de operar el luminario. Por favor descargue desde www.bannerengineering.com toda la documentación técnica de los Controlador LED LC25, disponibles en múltiples idiomas, para detalles del uso adecuado, aplicaciones, advertencias, y las instrucciones de instalación de estos dispositivos.

Importante: Lisez les instructions suivantes avant d'utiliser le luminaire. Veuillez télécharger la documentation technique complète des Controlador LED LC25 sur notre site www.bannerengineering.com pour les détails sur leur utilisation correcte, les applications, les notes de sécurité et les instructions de montage.

Modelos de controlador LED LC25

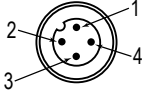
Modelo	Para uso con
LC25C-WLF12-SQ	Tira de luces multicolor flexible WLF12 Pro

Chapter Contents

Capítulo 2

Controlador LED LC25 con cableado WLF12

Controlador LED con cableado Modbus

Disposición de pines - M12 macho de 4 pines	Clave de disposición de pines y cableado
	1. Café - 12 V DC a 30 V DC 2. Blanco - RS-485 (+) 3. Azul - DC común 4. Negro - RS-485 (-)

Chapter Contents

Registros MODD	5
Información del dispositivo	5
Comunicación Modbus	6
Restaurar los valores predeterminados de la fábrica	6
Configuración específica del dispositivo	6
Configuración del modo segmento	7
Configuración del modo de ejecución	13
Configuración del modo de nivelación	15
Configuración del modo de atenuación y mezcla	21
Configuración del modo de calibración	24
Configuración del modo LED	35
Configuración de animación personalizada	35
Registros varios	35

Capítulo 3 Registros de retención

Registros MODD

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención
0605	0606	Nombre de Banner	Banner Engineering
0615	0616	Nombre del producto	LC25C WLF12 Pro Modbus
0631	0632	Número de artículo	
0633	0634	Número de serie	
0637	0637	Número de pieza del firmware	
0639	0639	Versión del firmware	
0641	0641	Número de versión del firmware	

Información del dispositivo

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención
1000	1001	Número de modelo de palabra baja	Ejemplo: 0x0002A734 (hex) = 173876 (dec) Palabra alta = 0x0002 Palabra baja = 0xA734
1001	1002	Número de modelo de palabra alta	
1002	1003	Versión del modelo (BCD)	
1003-1018	1004-1019	Nombre del modelo, cadena	
1019	1020	Número de configuración de palabra baja	Ejemplo: 0x00016D43 (hex) = 93507 (dec) Palabra alta = 0x0001 Palabra baja = 0x6D43
1020	1021	Número de configuración de palabra alta	
1021	1022	Versión de configuración (BCD)	
1022-1037	1023-1038	Número de serie/código de fecha, cadena	
1038-1053	1039-1054	Número de serie, cadena	

Comunicación Modbus

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
6100	6101	ID de dispositivo: ID de nodo individual Modbus	1–247	1	Sí
6101	6102	Velocidad en baudios	12 = 1200 24 = 2400 48 = 4800 96 = 9600 192 = 19200 384 = 38400	192	Sí
6102	6103	Paridad	0 = Ninguna 1 = Impar 2 = Par	0	Sí
6103	6104	Bits de parada	1 = 1 2 = 2 3 = 1,5	1	Sí

Restaurar los valores predeterminados de la fábrica

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
6600	6601	Restaurar los valores predeterminados de la fábrica	0 = Desactivado, 1 - 65535 = Activado	0	No
6601	6602	Restaurar los valores predeterminados de fábrica 1	43690(0xAAAA) = Activar	0	No
6602	6603	Restaurar los valores predeterminados de fábrica 2	21845(0x5555) = Activado	0	No

Configuración específica del dispositivo

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2200	2201	Selección del modo de operación	0 = Modo segmento 1 = Modo de ejecución 2 = Modo de nivelación 3 = Modo de atenuación y mezcla 4 = Modo de calibración 5 = Modo LED 6 = Demostración	1	Sí

Configuración del modo segmento

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Segmento 1	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2001	2002	Segmento 2	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2002	2003	Segmento 3	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2003	2004	Segmento 4	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2004	2005	Segmento 5	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2005	2006	Segmento 6	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2006	2007	Segmento 7	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2007	2008	Segmento 8	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2008	2009	Segmento 9	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No
2009	2010	Segmento 10	0 = Desactivado 1 = Activado 2 = Intermitente 3 = Animación	0	No

Configuración general del modo segmento

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2300	2301	Modo segmento Número de segmentos	0 = Manual 1 = 1 segmento 2 = 2 segmentos 3 = 3 segmentos 4 = 4 segmentos 5 = 5 segmentos 6 = 6 segmentos 7 = 7 segmentos 8 = 8 segmentos 9 = 9 segmentos 10 = 10 segmentos	3	Sí
2301	2302	Modo segmento Color de fondo	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	13	Sí
2302	2303	Modo segmento Intensidad de fondo	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	3	Sí
2303	2304	Sincronización de animación del modo segmento	0 = Desactivado, 1 = Activado	1	Sí

Ajustes de segmento del modo segmento

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2310	2311	Segmento del modo segmento 1 Color básico	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2311	2312	Segmento del modo segmento 1 Velocidad de intermitencia básica	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2312	2313	Segmento del modo segmento 1 Animación	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	0	Sí

Continued on page 9

Continued from page 9

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2313	2314	Segmento del modo segmento 1 Color 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí
2314	2315	Segmento del modo segmento 1 Intensidad del color 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2315	2316	Segmento del modo segmento 1 Velocidad	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2316	2317	Segmento del modo segmento 1 Patrón	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí

Continued on page 11

Continued from page 10

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2317	2318	Segmento del modo segmento 1 Color 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2318	2319	Segmento del modo segmento 1 Intensidad del color 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2319	2320	Segmento del modo segmento 1 Estilo de desplazamiento/rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí
2320	2321	Segmento del modo segmento 1 Porcentaje del color 1	1-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2321	2322	Segmento del modo segmento 1 Dirección	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí
2322	2323	Segmento del modo segmento 1 Compensación/compensación del marcador del umbral	0-63	0	Sí
2323	2324	Segmento del modo segmento 1 Ancho/anchura del marcador del umbral	0-63	0	Sí
2324	2325	Segmento del modo segmento 2 Color básico	Igual que el segmento 1	4	Igual que el segmento 1
2325	2326	Segmento del modo segmento 2 Velocidad de intermitencia básica		Igual que el segmento 1	
2326	2327	Segmento del modo segmento 2 Animación			
...	...	...			
2337	2338	Segmento del modo segmento 2 Ancho/anchura del marcador del umbral			

Continued on page 12

Continued from page 11

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2338	2339	Segmento del modo segmento 3 Color básico	Igual que el segmento 1	0	Igual que el segmento 1
2339	2340	Segmento del modo segmento 3 Velocidad de intermitencia básica			
2340	2341	Segmento del modo segmento 3 Animación			
...	...	...			
2351	2352	Segmento del modo segmento 3 Ancho/ancho del marcador del umbral			
2352	2353	Segmento del modo segmento 4 Color básico	Igual que el segmento 1	9	Igual que el segmento 1
2353	2354	Segmento del modo segmento 4 Velocidad de intermitencia básica			
2354	2355	Segmento del modo segmento 4 Animación			
...	...	...			
2365	2366	Segmento del modo segmento 4 Ancho/ancho del marcador del umbral			
2366	2367	Segmento del modo segmento 5 Color básico	Igual que el segmento 1	13	Igual que el segmento 1
2367	2368	Segmento del modo segmento 5 Velocidad de intermitencia básica			
2368	2369	Segmento del modo segmento 5 Animación			
...	...	...			
2379	2380	Segmento del modo segmento 5 Ancho/ancho del marcador del umbral			
2380	2381	Segmento del modo segmento 6 Color Básico	Igual que el segmento 1	2	Igual que el segmento 1
2381	2382	Segmento del modo segmento 6 Velocidad de intermitencia básica			
2382	2383	Segmento del modo segmento 6 Animación			
...	...	...			
2393	2394	Segmento del modo segmento 6 Ancho/ancho del marcador del umbral			
2394	2395	Segmento del modo segmento 7 Color básico	Igual que el segmento 1	11	Igual que el segmento 1
2395	2396	Segmento del modo segmento 7 Velocidad de intermitencia básica			
2396	2397	Segmento del modo segmento 7 Animación			
...	...	...			
2407	2408	Segmento del modo segmento 7 Ancho/ancho del marcador del umbral			
2408	2409	Segmento del modo segmento 8 Color básico	Igual que el segmento 1	8	Igual que el segmento 1
2409	2410	Segmento del modo segmento 8 Velocidad de intermitencia básica			
2410	2411	Segmento del modo segmento 8 Animación			
...	...	...			
2421	2422	Segmento del modo segmento 8 Ancho/ancho del marcador del umbral			

Continued on page 13

Continued from page 12

Continued from page 12

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2422	2423	Segmento del modo segmento 9 Color básico	Igual que el segmento 1	3	Igual que el segmento 1
2423	2424	Segmento del modo segmento 9 Velocidad de intermitencia básica		Igual que el segmento 1	
2424	2425	Segmento del modo segmento 9 Animación			
...	...	...			
2435	2436	Segmento del modo segmento 9 Ancho/ancho del marcador del umbral	Igual que el segmento 1	10	Igual que el segmento 1
2436	2437	Segmento del modo segmento 10 Color básico		Igual que el segmento 1	
2437	2438	Segmento del modo segmento 10 Velocidad de intermitencia básica			
2438	2439	Segmento del modo segmento 10 Animación			
...	...	...			
2450	2451	Segmento del modo segmento 10 Ancho/ancho del marcador del umbral			

Configuración del modo de ejecución

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Animación	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	0	No

Continued on page 14

Continued from page 13

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2001	2002	Color 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	No
2002	2003	Intensidad del color 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	No
2003	2004	Velocidad	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	No
2004	2005	Patrón de impulsos	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	No

Continued on page 15

Continued from page 14

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2005	2006	Color 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	No
2006	2007	Intensidad del color 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	No
2007	2008	Estilo de desplazamiento/rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	No
2008	2009	Porcentaje de anchura del color 1	1-100 = Porcentaje de anchura del color 1	0	No
2009	2010	Dirección	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	No

Configuración del modo de nivelación

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Valor de nivel	0-65535	0	No

Configuración general del modo de nivelación

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2500	2501	Modo de nivelación Color de fondo	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	13	Sí
2501	2502	Modo de nivelación Intensidad de fondo	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	3	Sí
2502	2503	Modo de nivelación Dominio	0 = No dominante, 1 = Dominante	0	Sí
2503	2504	Modo de nivelación Estilo de subsegmento	0 = Fijo, 1 = Analógico	1	Sí
2504	2505	Modo de nivelación Nivel de filtro	0 = Ninguno 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Alto	0	Sí
2505	2506	Histéresis de modo de nivelación	0 = Ninguno 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Alto	0	Sí
2506	2507	Modo de nivelación Valor a escala completa	1-65535	100	Sí
2507	2508	Tipo de marcadores del umbral del modo de nivelación (definir parámetros en la configuración de segmentos)	0 = Desactivado 1 = No dominante 2 = Dominante	0	Sí

Configuración de la base del modo de nivelación

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2510	2511	Base del modo de nivelación Animación	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	1	Sí
2511	2512	Base del modo de nivelación Color 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí
2512	2513	Base del modo de nivelación Intensidad del color 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí

Continued on page 17

Continued from page 17

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2513	2514	Base del modo de nivelación Velocidad	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2514	2515	Base del modo de nivelación Patrón	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí
2515	2516	Base del modo de nivelación Color 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2516	2517	Base del modo de nivelación Intensidad del color 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2517	2518	Base del modo de nivelación Estilo de desplazamiento/rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí
2518	2519	Base del modo de nivelación Porcentaje del color 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2519	2520	Base del modo de nivelación Dirección	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí

Configuración del umbral del modo de nivelación

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2520	2521	Umbral del modo de nivelación 1 activado	0 = Umbral desactivado, No 0 = Umbral activado	0	Sí
2521	2522	Umbral del modo de nivelación 1 Valor porcentual	0-100	20	Sí
2522	2523	Umbral del modo de nivelación 1 Tipo	0 = menor que, 1 = mayor que	0	Sí
2523	2524	Umbral del modo de nivelación 1 anulado	0 = Modo sin anulación, No 0 = Modo con anulación	0	Sí
2524	2525	Umbral del modo de nivelación 1 Animación	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	0	Sí
2525	2526	Umbral del modo de nivelación 1 Color 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí

Continued on page 19

Continued from page 19

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2526	2527	Umbral del modo de nivelación 1 Intensidad del color 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2527	2528	Velocidad del umbral del modo de nivelación 1	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2528	2529	Umbral del modo de nivelación 1 Patrón	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí
2529	2530	Umbral del modo de nivelación 1 Color 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2530	2531	Umbral del modo de nivelación 1 Intensidad del color 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2531	2532	Umbral del modo de nivelación 1 Estilo de desplazamiento/rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí

Continued on page 21

Continued from page 20

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2532	2533	Umbral del modo de nivelación 1 Porcentaje del color 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2533	2534	Umbral del modo de nivelación 1 Dirección	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí
2534	2535	Umbral del modo de nivelación 2 activado	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1
2535	2536	Umbral del modo de nivelación 2 Valor porcentual			
2536	2537	Umbral del modo de nivelación 2 Tipo			
...	...	...			
2547	2548	Umbral del modo de nivelación 2 Dirección			
2548	2549	Umbral del modo de nivelación 3 activado	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1
2549	2550	Umbral del modo de nivelación 3 Valor porcentual			
2550	2551	Umbral del modo de nivelación 3 Tipo			
...	...	...			
2561	2562	Umbral del modo de nivelación 3 Dirección			
2562	2563	Umbral del modo de nivelación 4 activado	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1	Igual que el umbral 1
2563	2564	Umbral del modo de nivelación 4 Valor porcentual			
2564	2565	Umbral del modo de nivelación 4 Tipo			
...	...	...			
2575	2576	Umbral del modo de nivelación 4 Dirección			

Configuración del modo de atenuación y mezcla

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Valor del modo de atenuación y mezcla	0-65535	0	No

Configuración general del modo de atenuación y mezcla

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2600	2601	Modo de atenuación y mezcla Número de colores	0 = 1 Color 1 = 2 Color 2 = 3 Color	0	Sí
2601	2602	Modo de atenuación y mezcla Escala completa	1-65535	100	Sí

Continued on page 22

Continued from page 21

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2602	2603	Modo de atenuación y mezcla Color 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	13	Sí
2603	2604	Modo de atenuación y mezcla Intensidad del color 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí

Continued on page 23

Continued from page 22

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2604	2605	Modo de atenuación y mezcla Color 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí
2605	2606	Modo de atenuación y mezcla Intensidad del color 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí

Continued on page 24

Continued from page 23

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2606	2607	Modo de atenuación y mezcla Color 3	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí
2607	2608	Modo de atenuación y mezcla Intensidad del color 3	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí

Configuración del modo de calibración

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2700	2701	Modo de calibración Valor a escala completa	1-65535	100	Sí
2701	2702	Tipo de marcadores del umbral del modo de calibración (definir parámetros en la configuración de segmentos)	0 = Desactivado 1 = No dominante 2 = Dominante	0	Sí

Entrada de modo de calibración

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Valor de calibración	0-65535	0	No

Configuración de la base del modo de calibración

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2710	2711	Base del modo de calibración Porcentaje principal de anchura	0-100	20	Sí
2711	2712	Base del modo de calibración Animación principal	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	1	Sí
2712	2713	Base del modo de calibración Color principal 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	0	Sí

Continued on page 26

Continued from page 25

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2713	2714	Base del modo de calibración Intensidad del color principal 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2714	2715	Base del modo de calibración Velocidad principal	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2715	2716	Base del modo de calibración Patrón principal	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí
2716	2717	Base del modo de calibración Color principal 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2717	2718	Base del modo de calibración Intensidad del color principal 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2718	2719	Base del modo de calibración Estilo principal de desplazamiento/rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí

Continued on page 27

Continued from page 26

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2719	2720	Base del modo de calibración Porcentaje del color principal 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2720	2721	Base del modo de calibración Dirección principal	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí
2721	2722	Base del modo de calibración Animación de fondo	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	1	Sí
2722	2723	Base del modo de calibración Color de fondo 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	13	Sí

Continued on page 28

Continued from page 27

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2723	2724	Base del modo de calibración Intensidad del color de fondo 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	1	Sí
2724	2725	Base del modo de calibración Velocidad de fondo	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2725	2726	Base del modo de calibración Patrón de fondo	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí
2726	2727	Base del modo de calibración Color de fondo 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	9	Sí
2727	2728	Base del modo de calibración Intensidad del color de fondo 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	1	Sí
2728	2729	Base del modo de calibración Estilo de desplazamiento/rebote de fondo	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí

Continued on page 29

Continued from page 28

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2729	2730	Base del modo de calibración Porcentaje del color de fondo 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2730	2731	Base del modo de calibración Dirección de fondo	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí

Configuración del umbral del modo de calibración

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2740	2741	Umbral del modo de calibración 1 activado	0 = Umbral desactivado, No 0 = Umbral activado	1	Sí
2741	2742	Umbral del modo de calibración 1 Valor porcentual	0-100	20	Sí
2742	2743	Umbral del modo de calibración 1 Tipo	0 = menor que, 1 = mayor que	0	Sí
2743	2744	Umbral del modo de calibración 1 Porcentaje de anchura	0-100	20	Sí
2744	2745	Umbral del modo de calibración 1 Animación principal	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	1	Sí

Continued on page 30

Continued from page 29

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2745	2746	Umbral del modo de calibración 1 Color principal 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	1	Sí
2746	2747	Umbral del modo de calibración 1 Intensidad del color principal 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2747	2748	Umbral del modo de calibración 1 Velocidad principal	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2748	2749	Umbral del modo de calibración 1 Patrón principal	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí

Continued on page 31

Continued from page 30

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2749	2750	Umbral del modo de calibración 1 Color principal 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	4	Sí
2750	2751	Umbral del modo de calibración 1 Intensidad del color principal 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2751	2752	Umbral del modo de calibración 1 Estilo principal de desplazamiento/ rebote	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí
2752	2753	Umbral del modo de calibración 1 Porcentaje del color principal 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2753	2754	Umbral del modo de calibración 1 Dirección principal	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí

Continued on page 32

Continued from page 31

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2754	2755	Umbral del modo de calibración 1 Animación de fondo	0 = Desactivado 1 = Fijo 2 = Intermitente 3 = Intermitente de dos colores 4 = Cambio de dos colores 5 = Extremos fijos 6 = Extremos intermitentes 7 = Desplazamiento 8 = Desplazamiento central 9 = Rebote 10 = Rebote central 11 = Barrido de intensidad 12 = Barrido de dos colores 13 = Espectro 14 = Extremo único fijo 15 = Extremo único intermitente	1	Sí
2755	2756	Umbral del modo de calibración 1 Color de fondo 1	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	13	Sí
2756	2757	Umbral del modo de calibración 1 Intensidad del color de fondo 1	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	1	Sí

Continued on page 33

Continued from page 32

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2757	2758	Umbral del modo de calibración 1 Velocidad de fondo	0 = Medio 1 = Rápido 2 = Lento 3 = Velocidad de intermitencia personalizada	0	Sí
2758	2759	Umbral del modo de calibración 1 Patrón de fondo	0 = Normal 1 = Estroboscópica 2 = Tres pulsos 3 = SOS 4 = Aleatorio	0	Sí
2759	2760	Umbral del modo de calibración 1 Color de fondo 2	0 = Verde 1 = Rojo 2 = Naranja 3 = Ámbar 4 = Amarillo 5 = Verde limón 6 = Verde primavera 7 = Cian 8 = Azul cielo 9 = Azul 10 = Violeta 11 = Magenta 12 = Rosa 13 = Blanco luz de día (5000K) 14 = Personalizado 1 15 = Personalizado 2 16 = Blanco incandescente (2700K) 17 = Blanco cálido (3000K) 18 = Blanco fluorescente (4100K) 19 = Blanco neutro (5700K) 20 = Blanco frío (6500K)	9	Sí
2760	2761	Umbral del modo de calibración 1 Intensidad del color de fondo 2	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2761	2762	Umbral del modo de calibración 1 Estilo de desplazamiento/rebote de fondo	0 = Sólido 1 = Cola 2 = Ondulación	0	Sí
2762	2763	Umbral del modo de calibración 1 Porcentaje del color de fondo 1	0-100 = Porcentaje de anchura del color 1	50	Sí
2763	2764	Umbral del modo de calibración 1 Dirección de fondo	0 = Arriba, 1 = Abajo	0	Sí
2770	2771	Umbral del modo de calibración 2 activado	Igual que el umbral 1	1	Sí
2771	2772	Umbral del modo de calibración 2 Valor porcentual		80	Sí

Continued on page 34

Continued from page 33

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2772	2773	Umbral del modo de calibración 2 Tipo		1	Sí
2773	2774	Umbral del modo de calibración 2 Porcentaje de anchura		20	Sí
2774	2775	Umbral del modo de calibración 2 Animación principal		1	Sí
2775	2776	Umbral del modo de calibración 2 Color principal 1		1	Sí
2776	2777	Umbral del modo de calibración 2 Intensidad del color principal 1		0	Sí
2777	2778	Umbral del modo de calibración 2 Velocidad principal		0	Sí
2778	2779	Umbral del modo de calibración 2 Patrón principal		0	Sí
2779	2780	Umbral del modo de calibración 2 Color principal 2		4	Sí
2780	2781	Umbral del modo de calibración 2 Intensidad del color principal 2		0	Sí
2781	2782	Umbral del modo de calibración 2 Estilo principal de desplazamiento/rebote		0	Sí
2782	2783	Umbral del modo de calibración 2 Porcentaje del color principal 1		50	Sí
2783	2784	Umbral del modo de calibración 2 Dirección principal		0	Sí
2784	2785	Umbral del modo de calibración 2 Animación de fondo		1	Sí
2785	2786	Umbral del modo de calibración 2 Color de fondo 1		13	Sí
2786	2787	Umbral del modo de calibración 2 Intensidad del color de fondo 1		0	Sí
2787	2788	Umbral del modo de calibración 2 Velocidad de fondo		0	Sí
2788	2789	Umbral del modo de calibración 2 Patrón de fondo		0	Sí
2789	2790	Umbral del modo de calibración 2 Color de fondo 2		9	Sí
2790	2791	Umbral del modo de calibración 2 Intensidad del color de fondo 2		0	Sí
2791	2792	Umbral del modo de calibración 2 Estilo de desplazamiento/rebote de fondo		0	Sí
2792	2793	Umbral del modo de calibración 2 Porcentaje del color de fondo 1		50	Sí
2793	2794	Umbral del modo de calibración 2 Dirección de fondo		0	Sí

Configuración del modo LED

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2000	2001	Color de LED 1, color de LED 2, color de LED 3, color de LED 4	0 = Desactivado	0	No
2001	2002	Color de LED 5, color de LED 6, color de LED 7, color de LED 8	1 = Verde 2 = Rojo		No
2002	2003	Color de LED 9, color de LED 10, color de LED 11, color de LED 12	3 = Naranja 4 = Ámbar		No
...	...	...	5 = Amarillo 6 = Verde limón 7 = Verde primavera 8 = Cian 9 = Azul cielo 10 = Azul 11 = Violeta 12 = Magenta 13 = Rosa 14 = Blanco luz de día (5000K) 15 = Personalizado 1		...
2015	2016	Color de LED 61, color de LED 62, color de LED 63, color de LED 64			No

Configuración de animación personalizada

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2800	2801	Intensidad del modo LED	0 = Alto 1 = Bajo 2 = Medio 3 = Apagado 4 = Personalizado	0	Sí
2801	2802	Orientación	0 = Lado derecho hacia arriba, 1 = Boca abajo	0	Sí
2802	2803	Intensidad personalizada	0-100	100	Sí
2803	2804	Velocidad personalizada	1-255	10	Sí
2804	2805	Color personalizado 1 Rojo	0-255	255	Sí
2805	2806	Color personalizado 1 Verde	0-255	255	Sí
2806	2807	Color personalizado 1 Azul	0-255	255	Sí
2807	2808	Color personalizado 2 Rojo	0-255	255	Sí
2808	2809	Color personalizado 2 Verde	0-255	255	Sí
2809	2810	Color personalizado 2 Azul	0-255	255	Sí

Registros varios

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2696	2697	Activar el modo de aprendizaje	0 = Falso, 1 = Verdadero	0	Sí

Continued on page 36

Continued from page 35

Dirección sin compensación	Dirección con compensación	Descripción	Representación de los registros de retención	Valor predeterminado	Guardado
2692	2693	Recuento de sección LED	0-100	40	Sí

Chapter Contents

FCC Parte 15 Clase A para radiadores no intencionados.....	37
Industry Canada ICES-003(A).....	38
Dimensiones del controlador LED LC25	38

Capítulo 4 Especificaciones del controlador LED LC25

Voltaje de alimentación

12 V DC a 30 V DC a 30 mA como máximo

Utilice únicamente con una fuente de alimentación Clase 2 (UL) adecuada o una fuente de alimentación SELV (CE)

Consulte el manual de instrucciones de la Tira de luces multicolor flexible WLF12 Pro para conocer el voltaje y la corriente de alimentación de WLF12.

Nota: La WLF12 está diseñada para utilizarse con un LC25 y no debe estar a más de 3,05 m (10 pies) de distancia. Comuníquese con la fábrica para obtener instrucciones sobre cómo utilizar un WLF12 sin un LC25.



ADVERTENCIA: La WLF12 sufrirá daños permanentes si se aplica directamente a la luminaria un voltaje de alimentación superior a 12 V DC.

Circuito de protección de alimentación

Protegido contra polaridad inversa y voltajes transitorios

Conexiones

Conectores integrales macho/hembra M12 de desconexión rápida de 4 pines

Montaje

Se suministra una tira de cinta adhesiva de doble cara de alta adhesión

Varias opciones de soportes disponibles

Asegure los cables dentro de 150 mm (5,9 pulg.) de la luz

Índice de protección ambiental

Controlador LC25: IP65, IP67, IP68

Controlador LC25 + Luz WLF12: IP66, IP67, IP69

Adecuado para lugares húmedos según UL 2108

No rocíe el cable con un rociador de alta presión o se dañará el cable.

Material

Cuerpo del conector: PVC negro translúcido

Material de acoplamiento: latón niquelado

Indicadores

Verde: alimentación

Vibración e impacto mecánico

Vibración: 10 Hz a 55 Hz, amplitud pico a pico de 0.5 mm según IEC 60068-2-6

Impacto: 15G, 11 ms de duración, semionda sinusoidal según IEC 60068-2-27

Temperatura de funcionamiento

-40 °C a +50 °C (-40 °F a +122 °F)

Temperatura de almacenamiento: -40 °C a +70 °C (-40 °F a +158 °F)

Certificaciones



Banner Engineering BV
Park Lane, Culliganlaan 2F bus 3
1831 Diegem, BELGIUM



Turck Banner LTD Blenheim House
Blenheim Court
Wickford, Essex SS11 8YT
GREAT BRITAIN



Protección contra sobrecorriente requerida



ADVERTENCIA: Las conexiones eléctricas deben hacerse por personal calificado conforme a los códigos eléctricos locales y nacionales, y los reglamentos.

Se exige que se entregue protección contra sobrecorriente según la tabla final de aplicación de producto final.

La protección contra sobrecorriente puede ser entregada por un fusible externo o por medio de limitación de corriente de una fuente de alimentación Clase 2.

Conductores del cableado de alimentación < 24 AWG no deben juntarse.

Para soporte adicional sobre el producto, visite www.bannerengineering.com.

Cableado de alimentación (AWG)	Protección contra sobrecorriente exigida (A)	Cableado de alimentación (AWG)	Protección contra sobrecorriente exigida (A)
20	5.0	26	1.0
22	3.0	28	0.8
24	1.0	30	0.5

FCC Parte 15 Clase A para radiadores no intencionados

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase A, de conformidad con la Parte 15 del Reglamento de la FCC. Estos límites están diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo se utiliza en un entorno comercial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio. El funcionamiento de este equipo en una zona residencial puede provocar interferencias perjudiciales, en cuyo caso el usuario deberá corregirlas por su cuenta.

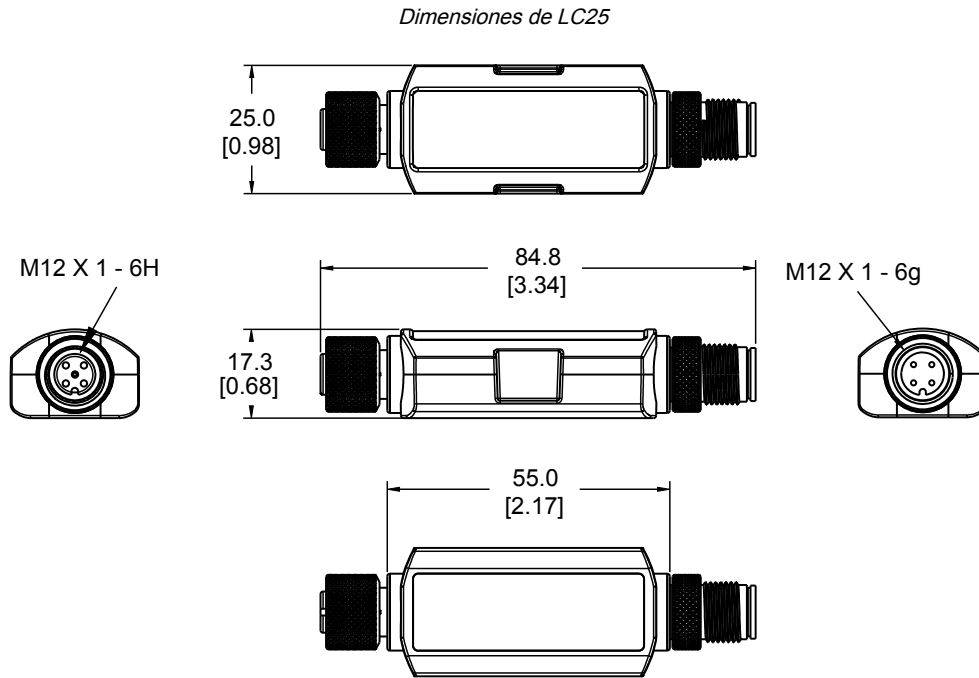
(Parte 15.21) Cualquier cambio o modificación no expresamente aprobado por el fabricante puede anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Industry Canada ICES-003(A)

This device complies with CAN ICES-3 (A)/NMB-3(A). Operation is subject to the following two conditions: 1) This device may not cause harmful interference; and 2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

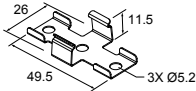
Cet appareil est conforme à la norme NMB-3(A). Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) ce dispositif ne peut pas occasionner d'interférences, et (2) il doit tolérer toute interférence, y compris celles susceptibles de provoquer un fonctionnement non souhaité du dispositif.

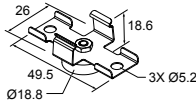
Dimensiones del controlador LED LC25

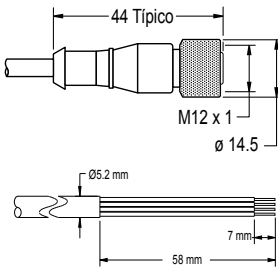
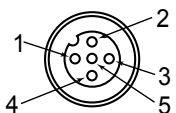
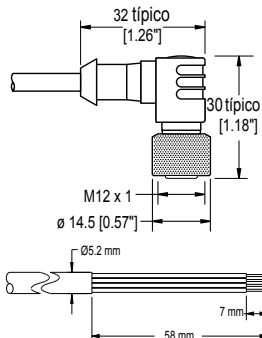
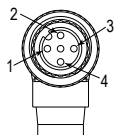


Chapter Contents

Capítulo 5 Accesorios del controlador LED LC25

LMBLC25T • Abrazadera de acero inoxidable • Incluye 1 abrazadera y 2 espaciadores de plástico • Agujero de separación para el accesorio de montaje M5	
--	---

LMBLC25TMAG • Soporte de montaje magnético para fijación a superficies de acero y hierro	
---	---

Cables conectores M12 hembra de 4 pines de terminación única				
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Disposición de pines (hembra)
MQDC-406	2 m (6.56 pies)	Recto		
MQDC-415	5 m (16.4 pies)			
MQDC-430	9 m (29.5 pies)			
MQDC-450	15 m (49.2 pies)			
MQDC-406RA	2 m (6.56 pies)	Ángulo recto		
MQDC-415RA	5 m (16.4 pies)			
MQDC-430RA	9 m (29.5 pies)			
MQDC-450RA	15 m (49.2 pies)			
1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro 5 = No se usa 				

Cables conectores M12 hembra de 4 pines de doble terminación a M12 macho				
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Disposición de pines
MQDEC-401SS	0.31 m (1 pie)	Macho recto/Hembra recto		Hembra
MQDEC-403SS	0.91 m (2.99 pies)			
MQDEC-406SS	1.83 m (6 pies)			
MQDEC-412SS	3.66 m (12 pies)			
MQDEC-415SS	4.58 m (15 pies)			
MQDEC-420SS	6.10 m (20 pies)			
MQDEC-430SS	9.14 m (30.2 pies)			
MQDEC-450SS	15.2 m (49.9 pies)	Macho en ángulo recto/Hembra recto		Macho 1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro
MQDEC-403RS	0.91 m (2.99 pies)			
MQDEC-406RS	1.83 m (6 pies)			
MQDEC-412RS	3.66 m (12 pies)			
MQDEC-420RS	6.10 m (20 pies)			
MQDEC-430RS	9.14 m (30.2 pies)			
MQDEC-450RS	15.2 m (49.9 pies)	Macho en ángulo recto/Hembra en ángulo recto		
MQDEC-403RR	0.9 m (2.9 pies)			
MQDEC-406RR	1.8 m (5.9 pies)			
MQDEC-412RR	3.6 m (11.8 pies)			
MQDEC-420RR	6.1 m (20 pies)			

Ramal M12 hembra de 4 pines de empalme plano a cable conector M12 macho con divisor y troncal			
Modelo	Ramales (hembra)	Troncal (Macho)	Disposición de pines
CSB-M1240M1240	Sin ramales	Sin troncal	Hembra
CSB-M1240M1241	2 x 0.3 m (1 pie)	Sin troncal	
CSB-M1241M1241		0.31 m (1 pie)	
CSB-M1248M1241		2.44 m (8 pies)	
CSB-M12415M1241		4.57 m (15 pies)	
CSB-M12425M1241		7.60 m (25 pies)	
CSB-UNT425M1241		7.60 m (25 pies) Sin terminación	
CSB-M1243M1243	2 x 1 m (3.28 pie)	1 m (3.28 pies)	Macho 1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro

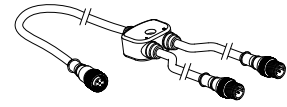
Cable conector de divisor M12 macho de 4 pines a M12 hembra de 5 pines		
Modelo	Ramales (hembra)	Cableado
S15YB-M124-M124-0.2M	L1, L2 2 × 0.2 m (7.9 pulg.)	

Modelo		Disposición de pines (macho)	Disposición de pines (hembra)
Bloque de empalme moldeado R50-4M125-M125Q-P - Cuatro conectores integrales hembra M12 de desconexión rápida de 5 pines - Un conector integral macho M12 de desconexión rápida de 5 pines - Cableado paralelo - Documentación del producto (p/n 227974)			
Bloque de empalme moldeado R95-8M125-M125Q-P - Ocho conectores integrales hembra M12 de desconexión rápida de 5 pines - Un conector integral macho M12 de desconexión rápida de 5 pines - Cableado paralelo - Documentación del producto (p/n 227974)		1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro 5 = Gris	1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro 5 = Gris

Cables conectores M12 hembra de 5 pines de doble terminación a M12 macho con divisor y empalme plano			
Modelo	Descripción	Disposición de pines (macho)	Disposición de pines (hembra)
CSB4-M1251M1250	Cuatro conectores hembra M12 de desconexión rápida de 5 pines (sin cable) Un cable de 0.3 m (0.98 pies) con un conector macho M12 de desconexión rápida de 5 pines Cableado paralelo		
		1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro 5 = Gris	1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul 4 = Negro 5 = Gris

CSB-M1251FM1251M

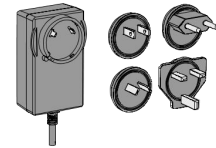
- Divisor en Y paralelo de 5 pines (macho-macho-hembra)
- Para obtener la opción de vista previa completa de Pro Editor
- Requiere una fuente de alimentación externa, que se vende por separado

**PSD-24-4**

- Entrada de 90 a 264 V AC, 50/60 Hz
- Incluye un enchufe de entrada de 1.8 m (6 pies) estilo US 5-15P
- Salida del conector M12 Clase 2 de 24 V DC de la lista de UL
- 4 amperios de corriente total

**PSW-24-2**

- Alimentación clasificada Clase 2 UL, 24 V DC, 2 A
- Entrada de 100 V AC a 240 V AC, 50/60 Hz
- Cable M12 de PVC de 3.5 m (11.5 pies), con desconexión rápida
- Incluye enchufes de entrada desmontables de AC, tipo A (EE. UU., Canadá, Japón, Puerto Rico, Taiwán), Tipo C (Alemania, Francia, Corea del Sur, Países Bajos, Polonia, España, Turquía), Tipo G (Reino Unido, Irlanda, Singapur, Vietnam), y Tipo I (China, Australia, Nueva Zelanda)

**PSW-24-1**

- Alimentación clasificada Clase 2 UL, 24 V DC, 1 A
- Entrada de 100 V AC a 240 V AC, 50/60 Hz
- Cable de PVC de 2 m (6.5 pies), con desconexión rápida M12
- Incluye enchufes de entrada desmontables de AC, tipo A (EE. UU., Canadá, Japón, Puerto Rico, Taiwán), Tipo C (Alemania, Francia, Corea del Sur, Países Bajos, Polonia, España, Turquía), Tipo G (Reino Unido, Irlanda, Singapur, Vietnam), y Tipo I (China, Australia, Nueva Zelanda)



Chapter Contents

Capítulo 6

Garantía limitada de Banner Engineering Corp.

Banner Engineering Corp. garantiza que sus productos están libres de defectos de material y mano de obra durante un año a partir de la fecha de envío. Banner Engineering Corp. reparará o reemplazará sin cargo cualquier producto de su fabricación que, al momento de ser devuelto a la fábrica, haya estado defectuoso durante el período de garantía. Esta garantía no cubre los daños o responsabilidad por el mal uso, abuso, o la aplicación inadecuada o instalación del producto de Banner.

ESTA GARANTÍA LIMITADA ES EXCLUSIVA Y REEMPLAZA A TODAS LAS OTRAS GARANTÍAS, SEAN EXPRESAS O IMPLÍCITAS (INCLUIDA, SIN LIMITACIÓN, CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIABILIDAD O ADECUACIÓN PARA UN FIN ESPECÍFICO), Y SE DERIVEN DE LA EJECUCIÓN, NEGOCIACIÓN O USO COMERCIAL.

Esta Garantía es exclusiva y se limita a la reparación o, a juicio de Banner Engineering Corp., el reemplazo. **EN NINGÚN CASO, BANNER ENGINEERING CORP. SERÁ RESPONSABLE ANTE EL COMPRADOR O CUALQUIER OTRA PERSONA O ENTIDAD POR COSTOS ADICIONALES, GASTOS, PÉRDIDAS, PÉRDIDA DE GANANCIAS NI DAÑOS IMPREVISTOS, EMERGENTES O ESPECIALES QUE SURJAN DE CUALQUIER DEFECTO DEL PRODUCTO O DEL USO O INCAPACIDAD DE USO DEL PRODUCTO, YA SEA QUE SE DERIVE DEL CONTRATO O GARANTÍA, ESTATUTO, AGRAVIO, RESPONSABILIDAD OBJETIVA, NEGLIGENCIA O DE OTRO TIPO.**

Banner Engineering Corp. se reserva el derecho a cambiar, modificar o mejorar el diseño del producto sin asumir obligaciones ni responsabilidades en relación con productos fabricados anteriormente por Banner Engineering Corp. Todo uso indebido, abuso o aplicación o instalación incorrectas de este producto, o el uso del producto en aplicaciones de protección personal cuando este no se ha diseñado para dicho fin, anulará la garantía. Cualquier modificación a este producto sin la previa aprobación expresa de Banner Engineering Corp anulará las garantías del producto. Todas las especificaciones publicadas en este documento están sujetas a cambios; Banner se reserva el derecho de modificar las especificaciones del producto o actualizar la documentación en cualquier momento. Las especificaciones y la información de los productos en idioma Inglés tienen prioridad sobre la información presentada en cualquier otro lenguaje. Para obtener la versión más reciente de cualquier documentación, consulte: www.bannerengineering.com.

Para obtener información de patentes, consulte www.bannerengineering.com/patents.

