

Modo segmento

Configure la luz para que tenga hasta 10 segmentos que aumentan en tamaño a escala automáticamente con la longitud de la luz o bien seleccione la configuración manual de segmentos que permite que cada segmento tenga un ancho de LED personalizado y un desplazamiento de LED desde el principio de cada segmento hasta el principio de la luz.

Utilice los registros del dispositivo para establecer cada segmento en el modo apagado, encendido fijo, intermitente o animación, y para cambiar el número y la configuración de los segmentos, el color, la intensidad, la velocidad de intermitencia, la dirección, el fondo, los marcadores de umbral y seleccionar el tipo de animación.

Animación	Descripción
Apagado	El segmento está apagado
Estable	El color 1 está encendido y fijo con la intensidad definida
Intermitente	El color 1 parpadea a una velocidad, intensidad de color y patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Intermitente de dos colores	El color 1 y el color 2 están intermitentes a velocidades, intensidades de color y patrones definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Cambio de dos colores	El color 1 y el color 2 parpadean alternativamente en las LED adyacentes a una velocidad e intensidades de color definidas
Estable en los extremos	El color 1 se enciende fijo en el centro del segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 con la intensidad de color definida, mientras que el color 2 se enciende fijo durante la mitad del porcentaje restante en cada extremo del segmento con la intensidad de color definida
Finaliza la intermitencia	El color 1 se enciende fijo en el centro del segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 con la intensidad de color definida, mientras que el color 2 se enciende intermitente durante la mitad del porcentaje restante en cada extremo del segmento con la velocidad, la intensidad de color y el patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Desplazar	El color 1 rellena el segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza en una dirección ascendente o descendente frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color, el estilo y la dirección definidos
Desplazamiento central	El color 1 rellena el segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia adentro o hacia afuera desde el centro del segmento frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color, el estilo y la dirección definidos
Rebotar	El color 1 rellena el segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia arriba o hacia abajo frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color y el estilo definidos
Rebote central	El color 1 rellena el segmento según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia adentro y hacia afuera desde el centro del segmento frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color y el estilo definidos
Barrido de intensidad	El color 1 aumenta y disminuye repetidamente la intensidad entre el 0 % y el 100 % a una velocidad e intensidad de color definidas
Barrido de dos colores	El color 1 y el color 2 definen los valores finales de una línea a través de la gama de colores. El segmento muestra continuamente un color moviéndose a lo largo de la línea con la velocidad y las intensidades de color definidas
Espectro	El segmento se desplaza a través de los 13 colores predefinidos con un color distinto en cada LED con la velocidad, la intensidad del color 1 y la dirección definidas
Extremo único estable	El color 1 está encendido y fijo con la intensidad definida en uno de los extremos del dispositivo
Intermitente en un solo extremo	El color 1 parpadea a una velocidad, intensidad de color y patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio) en uno de los extremos del dispositivo

Modo de ejecución

Utilice los registros del dispositivo para controlar toda la luz y seleccionar el color, la intensidad, la intermitencia, la dirección y las animaciones. Cree colores, intensidad y velocidades de intermitencia personalizados.

Animación	Descripción
Apagado	La luz está apagada
Estable	El color 1 está encendido y fijo con la intensidad definida
Intermitente	El color 1 parpadea a una velocidad, intensidad de color y patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Intermitente de dos colores	El color 1 y el color 2 están intermitentes a velocidades, intensidades de color y patrones definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Cambio de dos colores	El color 1 y el color 2 parpadean alternativamente en las LED adyacentes a una velocidad e intensidades de color definidas
Estable en los extremos	El color 1 se enciende fijo en el centro de la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 con la intensidad de color definida, mientras que el color 2 se enciende fijo durante la mitad del porcentaje restante en cada extremo de la luz con la intensidad de color definida
Finaliza la intermitencia	El color 1 se enciende fijo en el centro de la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 con la intensidad de color definida, mientras que el color 2 se enciende intermitente durante la mitad del porcentaje restante en cada extremo de la luz con la velocidad, la intensidad de color y el patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio)
Desplazar	El color 1 rellena la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza en una dirección ascendente o descendente frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color, el estilo y la dirección definidos
Desplazamiento central	El color 1 rellena la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia adentro o hacia afuera desde el centro de la luz frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color, el estilo y la dirección definidos
Rebotar	El color 1 rellena la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia arriba o hacia abajo frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color y el estilo definidos
Rebote central	El color 1 rellena la luz según lo definido por el porcentaje de anchura del color 1 y se desplaza hacia adentro y hacia afuera desde el centro de la luz frente al fondo del color 2 con la velocidad, las intensidades de color y el estilo definidos
Barrido de intensidad	El color 1 aumenta y disminuye repetidamente la intensidad entre el 0 % y el 100 % a una velocidad e intensidad de color definidas
Barrido de dos colores	El color 1 y el color 2 definen los valores finales de una línea a través de la gama de colores. La luz muestra continuamente un color moviéndose a lo largo de la línea con la velocidad y las intensidades de color definidas
Espectro	La luz se desplaza a través de los 13 colores predefinidos con un color distinto en cada LED con la velocidad, la intensidad del color 1 y la dirección definidas
Extremo único estable	El color 1 está encendido y fijo con la intensidad definida en uno de los extremos del dispositivo

Animación	Descripción
Intermitente en un solo extremo	El color 1 parpadea a una velocidad, intensidad de color y patrón definidos (normal, estroboscópico, tres pulsos, SOS o aleatorio) en uno de los extremos del dispositivo

Modo de nivelación

Utilice los registros del dispositivo para establecer el valor de nivelación y para establecer el rango, los umbrales, los colores, las intensidades, las velocidades de intermitencia, el fondo, los marcadores de umbral y los tipos de animación.

Configuración general	Descripción
Valor del modo de nivelación	Valor de nivelación de la luz (entre 0 y 65,535)
Valor de la escala completa	Ajuste el límite superior del valor del modo de nivelación (entre 0 y 65,535)
Color e intensidad del fondo	Se muestra un color e intensidad definidos en las LED que no están activas
Dominio	Dominante: Toda la luz muestra el color de umbral activo No dominante: Las LED muestran sus colores de umbral definidos
Estilo del subsegmento	Si el valor del modo de nivelación es un porcentaje parcial de una LED, seleccione si el segmento estará encendido estable o atenuado analógicamente para el porcentaje parcial
Filtrado	Suaviza la señal de entrada al variar el tamaño de la muestra Ninguno: No hay filtrado Bajo: El tamaño de la muestra es breve y los cambios en la señal de entrada son más perceptibles Alto: El tamaño de la muestra es largo y los cambios en la señal de entrada son menos perceptibles
Histéresis	Determina el cambio de valor de la señal necesario para la transición entre los umbrales y para evitar las vibraciones Ninguno: El valor sigue la señal de entrada Alto: Se necesita un gran cambio de valor para la transición entre umbrales
Marcadores de umbral del modo de nivelación	Los marcadores de umbral muestran las LED en los umbrales definidos y pueden ser configurados como dominantes o no dominantes. La ubicación y la anchura del marcador de umbral se definen mediante los parámetros de compensación y anchura, respectivamente, en el modo de segmento.

Configuración de la base y del umbral 1-4	Descripción
Tipo de umbral: Base	Se muestra un estado de animación definido en las LED que no están definidas dentro de un umbral
Tipo de umbral: 1-4	Los valores del modo de nivelación que conforman el tipo de comparación de umbral \leq o \geq y el porcentaje de valor de umbral aparecen en las LED según lo definido por el color del umbral, la intensidad, las velocidades de intermitencia y los tipos de animación del modo de ejecución

Modo de atenuación y mezcla

El modo de atenuación y mezcla utiliza la luz para ajustar con precisión la intensidad de uno de los colores, o la mezcla entre dos o tres colores.

Utilice los registros del dispositivo para establecer el valor del modo de atenuación y mezcla, y para establecer el número de colores, el rango, los colores y las intensidades.

Configuración general	Descripción
Valor del modo de atenuación y mezcla	Valor de la intensidad de la luz en el modo de 1 color o valor de la mezcla entre colores en el modo 2 y 3 colores (entre 0 y 65,535)
Valor de la escala completa	Ajuste el límite superior del valor del modo de atenuación y mezcla (entre 0 y 65,535)
Número de colores	1: El color 1 está encendido y fijo con la intensidad definida por el porcentaje del valor del modo de atenuación y mezcla para el valor de la escala completa cuando la intensidad del color 1 se establece en alto 2: El color 1 y el color 2 definen los valores finales de una línea dentro de la gama de colores. La luz muestra un color mezclado y se desplaza a lo largo de la línea según lo definido por el valor del modo de atenuación y mezcla y las intensidades de color 3: El color 1 y el color 2 definen el valor inicial y final de una línea dentro de la gama de colores. El color 2 y el color 3 definen el valor inicial y final de una segunda línea dentro de la gama de colores. La luz muestra un color mezclado y se desplaza a lo largo de las dos líneas definidas por el valor del modo de atenuación y mezcla y las intensidades de color
Filtrado	Suaviza la señal de entrada al variar el tamaño de la muestra Ninguno: No hay filtrado Bajo: El tamaño de la muestra es breve y los cambios en la señal de entrada son más perceptibles Alto: El tamaño de la muestra es largo y los cambios en la señal de entrada son menos perceptibles

Modo de calibración

El modo de calibración utiliza la luz para mostrar una banda de color de las LED en una posición proporcional al valor del modo de calibración.

Utilice los registros del dispositivo para establecer el valor del modo de calibración y para establecer el rango, los umbrales, los colores, las intensidades, las velocidades de intermitencia, el fondo, los marcadores de umbral y los tipos de animación.

Configuración general	Descripción
Valor del modo de calibración	Valor de la posición de la banda dentro de la luz (entre 0 y 65,535)
Valor de la escala completa	Ajuste el límite superior del valor del modo de calibración (entre 0 y 65,535)
Filtrado	Suaviza la señal de entrada al variar el tamaño de la muestra Ninguno: No hay filtrado Bajo: El tamaño de la muestra es breve y los cambios en la señal de entrada son más perceptibles Alto: El tamaño de la muestra es largo y los cambios en la señal de entrada son menos perceptibles
Histéresis	Determina el cambio de valor de la señal necesario para la transición entre los umbrales y para evitar las vibraciones Ninguno: El valor sigue la señal de entrada Alto: Se necesita un gran cambio de valor para la transición entre umbrales

Configuración general	Descripción
Marcadores del umbral del modo de calibración	Los marcadores de umbral muestran las LED en los umbrales definidos y pueden ser configurados como dominantes o no dominantes. La ubicación y la anchura del marcador de umbral se definen mediante los parámetros de compensación y anchura, respectivamente, en el modo de segmento.

Ajustes del centro, el umbral 1 y el umbral 2	Descripción
Tipo de umbral: Centro	Los valores del modo de calibración que no están en el umbral 1 o en el umbral 2 se colocan en una banda de LED según lo definido por el color del umbral central, la intensidad, las velocidades de intermitencia, los fondos, el ancho porcentual del tamaño de la banda y los tipos de animación del modo de ejecución
Tipo de umbral: 1 y 2	Los valores del modo de calibración que conforman el tipo de comparación del umbral \leq o \geq y el porcentaje de valor del umbral se colocan en una banda de LED según lo definido por el color del umbral central, la intensidad, las velocidades de intermitencia, los fondos, el ancho porcentual del tamaño de la banda y los tipos de animación del modo de ejecución

Modo LED

Utilice los registros del dispositivo para encender y seleccionar un color para cada LED individual. Utilice los registros adicionales del dispositivo para establecer la intensidad global.

Configuración general	Descripción
LED de color 1 - 64	Ajuste la LED elegida en apagado o en el color definido
Intensidad del modo LED	Define la intensidad de todas las LED encendidas

Modo de demostración

La secuencia de demostración recorre 12 configuraciones diferentes para destacar las aplicaciones de ejemplo.

Especificaciones

Voltaje de Suministro

12 VDC a 30 VDC

Utilice únicamente con una fuente de alimentación Clase 2 (UL) adecuada o con una fuente de alimentación SELV (CE)

Consulte las características eléctricas en la etiqueta del producto

Longitud de la luminaria	Corriente típica			Corriente máxima
	12 VDC	24 VDC	30 VDC	
0220 mm	0.120	0.060	0.050	0.125
0360 mm	0.240	0.120	0.100	0.250
0500 mm	0.360	0.180	0.150	0.375
0640 mm	0.480	0.240	0.200	0.500
0920 mm	0.720	0.360	0.300	0.750
1200 mm	0.960	0.480	0.400	1.000

Circuito de protección de la alimentación

Protegido contra polaridad inversa y voltajes transitorios



Nota: No rocíe el cable con un rociador de alta presión, o se dañará el cable.

Material

Carcasa de aluminio anodizado transparente

Carcasa exterior de policarbonato

Tapas de poliamida

Conexiones

Cable de PVC de 150 mm (6 pulg.) con desconexión rápida M12 macho de 4 pines

Los modelos con desconexión rápida requieren un cable conector de acoplamiento

Tiempo de Respuesta de Salida

45 ms máximo

Montaje

Ranuras de montaje integradas para tornillos M4 (#8), apretados a un torque máximo de 0.56 N·m (5 in·lbf)

Múltiples opciones de soportes disponibles

Asegure los cables dentro de 150 mm (5.9 pulgadas) de la luz



Nota: Se recomienda utilizar los bujes de montaje incluidos cuando se monte utilizando los tapones terminales. Centre los bujes de montaje en cada ranura para permitir la expansión y la contracción. Instale utilizando un tornillo M4 (#8) en cada buje con un par de apriete máximo de 0.45 N·m (4 in·lbf). Para los modelos de 920 mm y 1200 mm en entornos que varían más de 10 °C (18 °F), se recomienda utilizar una de las opciones de soporte de montaje en lugar de las ranuras de tapones terminales. Si se utiliza el soporte de clip del LMBWLS15 y se desea una sujeción adicional, solo se puede sujetar un extremo utilizando uno de los espaciadores proporcionados en el paquete de accesorios de montaje del LMBWLS15 para permitir que el extremo opuesto se expanda y se contraiga. Consulte las opciones de montaje en el manual de instrucciones para las opciones de soporte y cinta que permiten la expansión y la contracción ante las variaciones de temperatura.

Índice de protección ambiental

Clasificado IP66 IEC y IEC IP67

Adecuado para lugares húmedos según UL 2108

Vibración y choque mecánico

Vibración: 10 Hz a 55 Hz, amplitud pico a pico de 1 mm según IEC 60068-2-6

Impacto: 15G, 11 ms de duración, media onda sinusoidal según IEC 60068-2-27

Temperatura de Funcionamiento

-40 °C a +50 °C (-40 °F a +122 °F)

Temperatura de almacenamiento: -40 °C a +70 °C (-40 °F a +158 °F)

Certificaciones

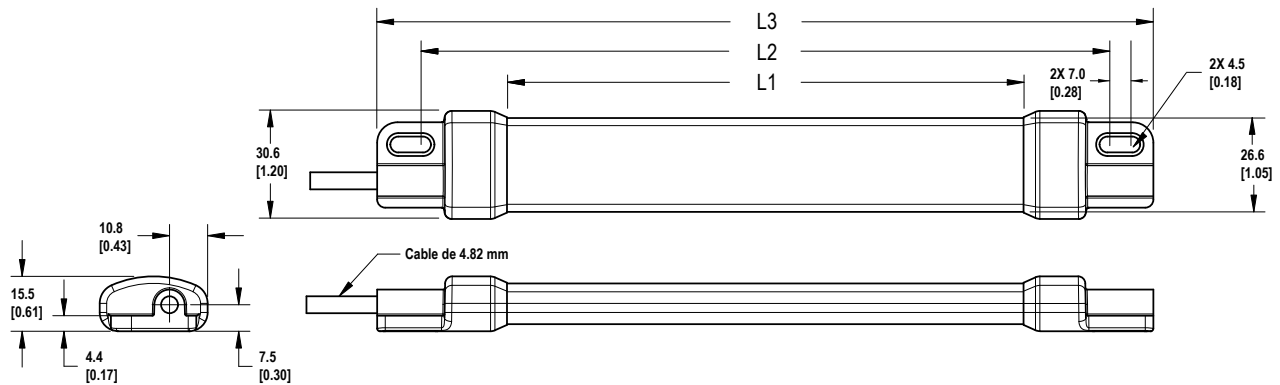


Características de la luminaria

Frecuencia PWM de la LED RGB: 1 kHz

Color	Longitud de onda dominante (nm) o temperatura de color (CCT)	Coordenadas de color ¹		Lumens a la longitud especificada (Típica a 25 °C)					
		X	Y	220 mm	360 mm	500 mm	640 mm	920 mm	1200 mm
Blanco luz de día	5000K	0.345	0.352	30	60	90	120	180	240
Blanco incandescente	2700K	0.460	0.411	30	60	90	120	180	240
Blanco cálido	3000K	0.440	0.404	30	60	90	120	180	240
Blanco fluorescente	4100K	0.376	0.374	30	60	90	120	180	240
Blanco neutro	5700K	0.328	0.337	30	60	90	120	180	240
Blanco frío	6500K	0.314	0.324	30	60	90	120	180	240
Verde	532	0.181	0.735	45	90	135	180	270	360
Rojo	621	0.691	0.308	25	50	75	100	150	200
Amarillo	578	0.473	0.474	35	70	105	140	210	280
Azul	467	0.137	0.056	10	20	30	40	60	80
Magenta	-	0.379	0.177	20	40	60	80	120	160
Cian	492	0.150	0.334	30	60	90	120	180	240
Ámbar	590	0.552	0.414	30	60	90	120	180	240
Rosa	-	0.508	0.230	25	50	75	100	150	200
Verde Limón	565	0.393	0.535	40	80	120	160	240	320
Naranja	600	0.611	0.370	30	60	90	120	180	240
Celeste	485	0.146	0.241	25	50	75	100	150	200
Violeta	-	0.212	0.091	15	30	45	60	90	120
Verde Primavera	509	0.157	0.553	40	80	120	160	240	320

Dimensiones



Modelos	L1	L2	L3
WLS15..0220..	146.4 mm (5.76")	194 mm (7.64")	220 mm (8.66")
WLS15..0360..	286.4 mm (11.28")	334 mm (13.15")	360 mm (14.17")
WLS15..0500..	426.4 mm (16.79")	474 mm (18.66")	500 mm (19.69")
WLS15..0640..	566.4 mm (22.3")	614 mm (24.17")	640 mm (25.2")
WLS15..0920..	846.4 mm (33.32")	894 mm (35.2")	920 mm (36.22")
WLS15..1200..	1126.4 mm (44.35")	1174 mm (46.22")	1200 mm (47.24")

¹ Consulte el diagrama de cromaticidad CIE 1931 (x, y) para mostrar el color equivalente con las coordenadas de color indicadas. Las coordenadas reales pueden variar ± 5 %.

Accesorios

Cables conectores

Use cables de terminación única entre la fuente de alimentación y la conexión de desconexión rápida del primer dispositivo en una cadena. Use cables conectores de terminación doble entre los dispositivos en una cadena.

PSD-24-4

- Entrada de 90 a 264 VAC, 50/60 Hz
- Incluye un contacto de entrada de 1.8 m (6 ft) estilo US 5-15P
- Salida del conector M12 Clase 2 de 24 VDC de la lista de UL
- 4 amperios de corriente total



PSW-24-1

- Alimentación clasificada Clase 2 UL, 24 VDC, 1 A
- Entrada de 100 VAC a 240 VAC, 50/60 Hz
- Cable de PVC de 2 m (6.5 ft), con desconexión rápida M12
- Incluye enchufes de entrada desmontables de AC, tipo A (EE.UU., Canadá, Japón, Puerto Rico, Taiwán), Tipo C (Alemania, Francia, Corea del Sur, Países Bajos, Polonia, España, Turquía), Tipo G (Reino Unido, Irlanda, Singapur, Vietnam), y Tipo I (China, Australia, Nueva Zelanda)



Cables conectores M12 roscados de 4 pines - terminación única				
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Pinout (Hembra)
MQDC-406	1.83 m (6 pies)	Recto		
MQDC-415	4.57 m (15 pies)			
MQDC-430	9.14 m (30 pies)			
MQDC-450	15.2 m (50 pies)			

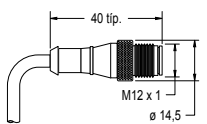
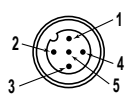
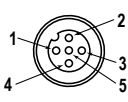
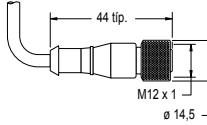
1 = Marrón
2 = Blanco
3 = Azul
4 = Negro

Cables conectores M12 roscados de 4 pines - doble terminación				
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Disposición de los pines
MQDEC-401SS	0.31 m (1 pie)	Macho Recto/Hembra Recto		Hembra
MQDEC-403SS	0.91 m (2.99 ft)			
MQDEC-406SS	1.83 m (6 pies)			Macho
MQDEC-412SS	3.66 m (12 pies)			
MQDEC-420SS	6.10 m (20 pies)			
MQDEC-430SS	9.14 m (30.2 ft)			
MQDEC-450SS	15.2 m (49.9 ft)			

1 = Marrón
2 = Blanco
3 = Azul
4 = Negro

Cables conectores M12 de par trenzado de 5 pines - Terminación única				
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Disposición de los pines (hembra)
MQDC-STP-501	0.31 m (1 ft)	Recto		
MQDC-STP-503	0.92 m (3 ft)			
MQDC-STP-506	1.83 m (6 ft)			
MQDC-STP-515	4.57 m (15 ft)			
MQDC-STP-530	9.15 m (30 ft)			

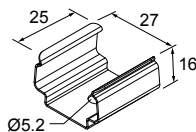
1 = Café
2 = Blanco
3 = Azul
4 = Negro
5 = Blindaje

Cables conectores M12 roscados de 5 pines de par trenzado blindados - Doble terminación					
Modelo	Longitud	Estilo	Dimensiones	Pinout (Macho)	Pinout (Hembra)
MQDEC-STP-501SS	0.31 m (1 ft)	Macho recto/ Hembra recto			
MQDEC-STP-503SS	0.91 m (2.99 ft)				
MQDEC-STP-506SS	1.83 m (6 ft)				
MQDEC-STP-515SS	4.58 m (15 ft)				
MQDEC-STP-530SS	10 m (32.8 ft)				
MQDEC-STP-550SS	15 m (49.2 ft)			<p>1 = Café 2 = Blanco 3 = Azul</p>	<p>4 = Negro 5 = Blindaje</p>

Accesorios de Montaje

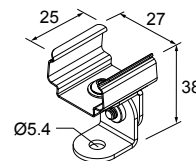
LMBWLS15

- Soporte de clip de acero inoxidable
- Incluye 3 soportes de clip y 2 espaciadores de plástico
- Agujero de separación para el hardware M5



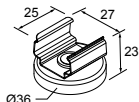
LMBWLS15-150S

- Conjunto de 2 soportes giratorios de acero inoxidable, permite 150 ° de movimiento
- Orificio de separación para tornillo de cabeza de botón M5



LMBWLS15MAG

- Conjunto de 2 soportes
- Soporte de montaje magnético para fijación a superficies de acero y hierro



LMBWLS15TD

- Incluye 4 tiras de 100 mm (4 in) de sujetadores de 3M™ Dual Lock™
- Recomendado para el montaje en superficies de metal y plástico
- Adhesivos confiables sensibles a la presión al contacto



LMBWLS15TF

- Incluye 2 tiras de 100 mm (4 in) de uretano de espuma de doble cara
- El adhesivo acrílico proporciona una alta resistencia de unión a la mayoría de las superficies
- Se adhiere a plásticos de baja energía de superficie tales como polipropileno y pinturas con recubrimiento en polvo



Todas las mediciones se enumeran en milímetros (pulgadas), a menos que se indique lo contrario.

Garantía Limitada de Banner Engineering Corp.

Banner Engineering Corp. garantiza que sus productos no tienen defectos de material ni de mano de obra, durante un año después de la fecha de envío. Banner Engineering Corp. reparará o cambiará, sin costo, todo producto de su fabricación, que en el momento que sea devuelto a la fábrica, se encuentre que está defectuoso durante el período de garantía. Esta garantía no cubre daños o responsabilidad por el mal uso, abuso o la aplicación o la instalación inadecuada del producto Banner.

ESTA GARANTÍA LIMITADA ES EXCLUSIVA Y REEMPLAZA A TODAS LAS OTRAS GARANTÍAS, SEAN EXPRESAS O IMPLÍCITAS (INCLUIDA, SIN LIMITACIÓN, CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIALIZACIÓN O ADECUACIÓN PARA UN FIN ESPECÍFICO), Y SE DERIVEN DE LA EJECUCIÓN, NEGOCIACIÓN O USO COMERCIAL.

Esta garantía es exclusiva y está limitada para la reparación o, si así lo decide Banner Engineering Corp., el cambio. **EN NINGÚN CASO BANNER ENGINEERING CORP. SERÁ RESPONSABLE ANTE EL COMPRADOR O ALGUNA OTRA PERSONA O ENTIDAD POR COSTOS ADICIONALES, GASTOS, PÉRDIDAS, PÉRDIDA DE GANANCIAS NI DAÑOS IMPREVISTOS, EMERGENTES O ESPECIALES QUE SURJAN DE CUALQUIER DEFECTO DEL PRODUCTO O DEL USO O INCAPACIDAD DE USO DEL PRODUCTO, YA SEA QUE SE DERIVE DEL CONTRATO O DE LA GARANTÍA, ESTATUTO, AGRAVIO, RESPONSABILIDAD OBJETIVA, NEGLIGENCIA O DE OTRO TIPO.**

Banner Engineering Corp. se reserva el derecho a cambiar, modificar o mejorar el diseño del producto sin suponer ninguna obligación o responsabilidad relacionada con algún producto fabricado previamente por Banner Engineering Corp. Todo mal uso, abuso, o aplicación o instalación incorrectas de este producto, o el uso de este para aplicaciones personales cuando se ha indicado que el producto no está diseñado para dichos fines, invalidará la garantía del producto. Toda modificación a este producto sin la aprobación expresa de Banner Engineering Corp invalidará las garantías del producto. Todas las especificaciones publicadas en este documento están sujetas a cambios; Banner se reserva el derecho de modificar las especificaciones del producto o actualizar la documentación en cualquier momento. Las especificaciones y la información del producto en idioma inglés tienen prioridad sobre la información entregada en otro idioma. Para obtener la versión más reciente de la documentación, consulte: www.bannerengineering.com.

Para información de patentes, consulte www.bannerengineering.com/patents.

FCC Parte 15 y CAN ICES-3 (B)/NMB-3 (B)

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las Reglas de la FCC y CAN ICES-3 (B)/NMB-3 (B). La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones:

1. Este dispositivo no puede causar interferencia dañina, y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B, de conformidad con la parte 15 de las Reglas de la FCC y CAN ICES-3 (B)/NMB-3 (B). Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que la interferencia no ocurra en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencia dañina a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente en un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte al fabricante.

Importador mexicano

Banner Engineering de México, S. de R.L. de C.V.
David Alfaro Siqueiros 103 Piso 2 Valle oriente
San Pedro Garza García Nuevo León, C. P. 66269
81 8363.2714