# Software Pro Editor

Manuale di istruzioni

Traduzione delle istruzioni originali 206058 Rev. I 2021-7-8 © Banner Engineering Corp. Tutti i diritti riservati



# Sommario

1 Descrizione del software	3
2 Snarificha a ranuiciti	0
2 Decinicité de la software Pro Editor	···· <del>-</del>
2.1 Cevia Pro Converter , necessario ner utilizzare il software Pro Editor	4
	4
2.2.2 Caratteristiche	5
2.3 Cavo Pro Converter - Specifiche	5
2.4 Banner Engineering Corp. Nota sul copyright del software	5
3 Istruzioni d'installazione	6
3.1 Installazione del software	6
3.1.1 Aggiornamento del firmware	6
3.2 Installa il driver del cavo Pro Converter (Windows 7)	6
3.3 Collegare i cavi	6
3.3.1 La connessione Anteprima completa (Consigliato)	7
3.3.2 Connessione con Anteprima limitata	/
3.4 Collegamento di un dispositivo	/
4 Navigazione in Pro Editor	9
4.1 Barra del menu	10
4.2.2 Stato I/O – Avanzato	11
4.2.3 State I/O – Biocco I/O	11
4.3 Dispositivi touch	11
4.3.1 Modalità logica del dispositivo – Logica completa a quattro stati	12
4.3.2 Modalità logica del dispositivo – Controllo avanzato a tre stati	12
4.3.3 Modalità logica del dispositivo – Controllo avanzato a sette stati	13
4.3.4 Parametri globali e impostazioni avanzate	14
4.4 Dispositivi torretta luminosa	15
4.4.1 Modalita segmento torretta luminosa	15
4.4.2 Modalita Run torretta luminosa	17
4.4.3 Modalita avanzata della torretta luminosa	. 17
	19
4.5 1 Anolicazione: Marchina e Cella di lavoro	20
4.5.2 Applicazione: Torretta luminosa	23
4.5.3 Applicazione: Timer	24
4.5.4 Applicazione: Contatore	25
4.5.5 Applicazione: Distanza	27
4.5.6 Applicazione: Manometro	29
4.5.7 Applicazione: Mobile	30
4.5.8 Applicazione: Prelievo-inserimento-costruzione	31
4.6 Leggi impostazioni dispositivo	32
4.7 Schvimpostazioni dispositivo	3Z
4.0 Informazioni sui dispositivo connessio	ວວ ຂຂ
<ul> <li>- 5 Cabilitation dispositivo e notina dell'aggiornamento del soltware</li> <li></li></ul>	24
5.1 Anteprima 5.2 Anteprima in modalità avanzata della torretta luminosa	
5.3 Stato dispositivo	
5.4 Animazione	35
5.5 Colore 1 o colore 2	37
5.6 Intensità 1 o Intensità 2	37
5.7 Velocità	38
5.8 Pattern	38
5.9 Direzione	38
5.10 Funzione Suttamento	38
5.11 Segnale acustico	38
	39
6 1 Pre Felior. Messagei di erroro	. 40
0.1 FTO Luitor - Missadyji ul Ellore	40 11
	+I 12
7 1 Hardware Pro Editor	. <b>-+∠</b> ⊿∩
A sesietanza e manufanzione del prodotto	42 12
	.+J ⊿⊃
8.11 Aggiornamento del firmware	43 ∕\?
2 Note di rilașcio di Pro Fatiro	<del>4</del> 3 43
8.3 Contatti	
8.4 Banner Engineering Corp Dichiarazione di garanzia	44
8.5 FCC Parte 15 e CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)	44

# 1 Descrizione del software

Software che consente la configurazione sul posto di dispositivi compatibili con la Serie Pro di Banner



- Consente di configurare i dispositivi di illuminazione e gli indicatori compatibili con la Serie Pro di Banner
- Scaricabile gratuitamente e disponibile dalla pagina di qualsiasi dispositivo compatibile con la Serie Pro o all'indirizzo www.bannerengineering.com/proeditor
- Funziona su Microsoft® Windows® 7 e 10<sup>1</sup>
- Cavo Pro Converter MQDC-506-USB necessario per collegare il software Pro Editor basato su PC ai dispositivi di illuminazione e agli indicatori compatibili con la Serie Pro
- Le funzionalità di anteprima complete sono disponibili con l'uso dell'alimentatore PSW-24-1 o PSD-24-4 e dello splitter CSB-M1251FM1251M. L'alimentatore e lo splitter sono necessari per il collegamento ai modelli TL50 Pro, WLS15 Pro, K90 Pro e WLS27 Pro.

Nota: Per installare il software Pro Editor sono necessari i diritti di amministratore.

## 1.1 Introduzione

Il software Banner Pro Editor consente di configurare in modo semplice i dispositivi touch, gli indicatori e gli illuminatori compatibili con la Serie Pro, assicurando il controllo completo degli stati dei dispositivi e delle modalità logiche. Il software di configurazione, di facile utilizzo, offre numerosi strumenti e funzionalità per fornire una soluzione a un'ampia gamma di applicazioni, tra cui la segnalazione dello stato delle macchine o del tempo di riscaldamento, l'indicazione dei passaggi univoci in un processo di assemblaggio o l'integrazione di informazioni sullo stato nei pulsanti touch.

Alcuni dispositivi Pro Editor includono una modalità anteprima che permette agli utenti di verificare le prestazioni del dispositivo prima di scrivere la configurazione sullo stesso.

È possibile configurare qualsiasi dispositivo compatibile con la Serie Pro utilizzando il software gratuito Pro Editor, disponibile per il download all'indirizzo www.bannerengineering.com/proeditor.

Per visualizzare i dispositivi compatibili con la serie Pro, visitare il sito www.bannerengineering.com/proeditor.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

# 2 Specifiche e requisiti

# 2.1 Requisiti PC del software Pro Editor

#### Sistema Operativo

Sistema operativo Microsoft® Windows® versioni 7 2 o 10 3

#### Spazio libero su disco

#### 120 MB USB

Porta USB disponibile



Importante: Per installare il software Pro Editor sono necessari i diritti di amministratore.

**Risoluzione schermo** 

Software di terzi

1366 × 768 a colori minimo

.NET versione 4.6.2 o successiva

# 2.2 Cavo Pro Converter - necessario per utilizzare il software Pro Editor

Per l'uso con Pro Editor è necessario il cavo Pro Converter, modello MQDC-506-USB. Utilizzare il cavo Pro Converter per connettere i dispositivi compatibili con la Serie Pro, per leggere, scrivere e visualizzare l'anteprima degli stati dispositivo.



- Collegare i dispositivi compatibili con la Serie Pro al software Pro Editor basato su PC
- Può essere utilizzato con l'accessorio di accoppiamento ACC-PRO-CABLE5 per il collegamento a dispositivi con cavo integrato o connessione terminale
- Set cavo con connettore a entrambe le estremità MQDC-801-5M-PRO necessario per collegare i dispositivi a 8 pin al cavo Pro Converter; per maggiori informazioni, vedere Accessori (pagina 42)
- Le funzionalità di anteprima complete sono disponibili con l'uso dell'alimentatore PSW-24-1 e dello splitter CSB-M1251FM1251M; per maggiori informazioni, vedere Accessori (pagina 42)

**Nota:** Quando ci si connette per la prima volta a un dispositivo con Microsoft Windows 10, il cavo Pro Converter installa automaticamente il driver Microsoft corretto. Quando ci si connette per la prima volta a un dispositivo con Microsoft Windows 7, i driver per il cavo Pro Converter devono essere installati manualmente. Per maggiori informazioni, vedere Installa il driver del cavo Pro Converter (Windows 7) (pagina 6).

## 2.2.1 Modello

Modello	Adattatore	Lunghezza	Collegamenti
MQDC-506-USB	Software Pro Editor	1,86 m	USB e connettore a sgancio rapido 5 pin M12

<sup>2</sup> Windows 7 richiede l'installazione manuale del driver per il cavo Pro Converter. Per maggiori informazioni, vedere Installa il driver del cavo Pro Converter (Windows 7) (pagina

 <sup>6).</sup> Microsoft<sup>®</sup> e Windows<sup>®</sup> sono marchi registrati di Microsoft<sup>®</sup> Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

## 2.2.2 Caratteristiche

Figura 1. Indicatori LED del cavo Converter Pro



## PWR (indicatore di alimentazione del cavo)

Comportamento del LED	Condizione
OFF	Nessuna alimenta- zione
Verde lampeggiante lenta- mente (0,5 Hz)	Modalità normale

#### INF (Indicatore informazioni dispositivo)

Comportamento del LED	Condizione
OFF	Alimentazione dispositivo Off
Ambra acceso fisso	Presenza tensione dispo- sitivo
Rosso lampeggiante ve- loce (10 Hz)	Errore alimentazione dis- positivo

## 2.3 Cavo Pro Converter - Specifiche

#### Tensione in ingresso

5 Vcc dal connettore USB di tipo A

Tensione in uscita

20 Vcc

#### Dispositivi compatibili con Banner

Per maggiori informazioni sui dispositivi compatibili, visitare il sito www.bannerengineering.com/proeditor

#### Certificazioni



#### Indicatori

#### 2 indicatori LED:

Luce verde lampeggiante: Presenza tensione

Luce ambra fissa: Dispositivo acceso Luce rossa lampeggiante: Errore alimentazione dispositivo

Comunicazioni

Connettore M12 a sgancio rapido a 5 pin compatibile con i dispositivi adatti all'uso con Banner Serie Pro

# 2.4 Banner Engineering Corp. Nota sul copyright del software

Il presente software è protetto da copyright, segreto industriale e da altre leggi sulla proprietà intellettuale. Si concede all'utente il diritto all'utilizzo del software, esclusivamente per gli scopi indicati da Banner. Banner si riserva tutti gli altri diritti legati al presente software. Per tutto il tempo per il quale si è ottenuta una copia autorizzata del presente software direttamente da Banner, Banner concede all'utente il diritto limitato, non esclusivo e non trasferibile all'uso del software, oltre alla relativa licenza.

L'utente concorda di non utilizzare, né permettere a terzi di utilizzare, questo software o il suo contenuto in modi che violino le leggi, le norme o le condizioni d'uso applicabili ai sensi del presente accordo. L'utente accetta di non riprodurre, modificare, copiare, decostruire, vendere, commercializzare o rivendere il presente software, né di renderlo disponibile in servizi di file-sharing o di hosting delle applicazioni.

Esclusioni di garanzia. L'uso del software è interamente a rischio dell'utente, eccetto per quanto specificato nel presente accordo. Questo software è fornito allo stato "tal quale". Nella massima misura consentita dalla legge applicabile, Banner, le sue affiliate e i suoi partner di canale declinano ogni garanzia, espressa o implicita, incluso eventuali garanzie di adeguatezza a un particolare scopo, per titolo, commerciabilità, perdita di dati, non interferenza o non violazione di qualsiasi diritto di proprietà intellettuale, accuratezza, affidabilità, qualità o contenuti dei o collegati ai servizi. Banner, le sue affiliate e i suoi partner di canale non forniscono alcuna garanzia che i servizi siano sicuri, privi di bug, virus, interruzioni, errori e non soggetti a furti o distruzione. Qualora le esclusioni per le garanzie implicite non siano applicabili all'utente, eventuali garanzie implicite si intendono limitate a 60 giorni dalla data del primo utilizzo del presente software.

Limitazione di responsabilità e indennità Banner, le sue affiliate e i suoi partner di canale non si assumono alcuna responsabilità per danni indiretti, speciali, incidentali, punitivi o consequenziali, né danni relativi a corruzione, sicurezza, perdita o furto di dati, virus, spyware, perdita commerciale, perdita di fatturato, lucro cessante, perdita dell'investimento o utilizzo di software o hardware che non soddisfi i requisiti di sistema minimi di Banner. Le limitazioni di cui sopra si applicano anche qualora Banner, le sue affiliate e i suoi partner di canale avessero informato la stessa della possibilità di tali danni. Questo Accordo definisce la responsabilità totale di Banner e delle sue affiliate e l'esclusivo rimedio spettante all'utente in ordine alla garanzia fornita per l'utilizzo del software. L'utente accetta di tenere indenni e manlevare Banner, le sue affiliate e i suoi partner di canale da qualsivoglia reclamo, responsabilità e spese, ivi compresi i costi e le spese legali, derivanti dall'uso dei Servizi o dalla violazione di questo Accordo (di seguito congiuntamente denominati "Reclami"). Banner si riserva il diritto, a propria esclusiva discrezione e a sue spese, di assumere l'esclusiva difesa de qualsivoglia Reclamo. L'utente accetta di collaborare, per quanto possibile, come richiesto da Banner, nella difesa da qualsivoglia Reclamo.

# 3 Istruzioni d'installazione

## 3.1 Installazione del software

 $\bigstar$ 

Importante: Per installare il software Pro Editor sono necessari i diritti di amministratore.

- 1. Scaricare l'ultima versione del software dal sito www.bannerengineering.com/proeditor.
- 2. Andare al file scaricato ProEditorInstaller.exe.
- 3. Fare doppio clic sul programma di installazione per aprire Banner Pro Editor Setup.
- 4. Accettare i termini del contratto di licenza selezionando la casella di controllo.
- 5. Fare clic su Installa per installare il software.
- A seconda delle impostazioni del sistema, può venire visualizzata una finestra che chiede di permettere al software Pro Editor di apportare modifiche al computer. Fare clic su Si.
- 7. Fare clic su Chiudi per uscire dal programma di installazione al termine dell'installazione.

## 3.1.1 Aggiornamento del firmware

La versione corrente del software Pro Editor è disponibile per il download presso il sito www.bannerengineering.com/ proeditor.

Quando si è connessi a una rete, se è disponibile un aggiornamento del software Pro Editor, viene visualizzata un'icona rossa nell'angolo in basso a destra di Pro Editor. Per maggiori informazioni, vedere Stato della connessione del dispositivo e notifica dell'aggiornamento del software (pagina 33).

# 3.2 Installa il driver del cavo Pro Converter (Windows7)

Quando ci si connette per la prima volta a un PC con Microsoft Windows 7, i driver per il cavo Pro Converter devono essere installati manualmente. Per installare manualmente il driver del cavo Pro Converter su un dispositivo Windows 7 attenersi alla seguente procedura.



**Nota:** Dopo aver collegato il cavo Pro Converter a un PC con Microsoft Windows 7 potrebbe apparire il seguente messaggio: "Software del driver del dispositivo non installato correttamente".

- 1. Scaricare il file driver più recente da www.bannerengineering.com/proeditor.
- 2. Decomprimere (estrarre) il file chiamato ProConverterCable\_driver in una nuova posizione.
- 3. Aprire il Pannello di controllo.
- 4. Aprire Gestione dispositivi (nella categoria Sistema e sicurezza). Il cavo Pro Converter è indicato come Communications Translator in Altri dispositivi, con accanto un'icona a forma di punto esclamativo, a indicare che l'installazione del driver del dispositivo non è riuscita.
- 5. Fare clic col pulsante destro del mouse su **Communications Translator**, quindi selezionare **Aggiornamento software driver...**
- 6. Fare clic su Cerca il software del driver nel computer.
- 7. Fare clic su Porte di comunicazione.
- 8. Fare clic su Scegli manualmente da un elenco di driver di dispositivo nel computer.
- 9. Assicurarsi che l'opzione Mostra tutti i dispositivi sia selezionata e fare clic su Avanti.
- 10. Fare clic su Disco driver....
- 11. Fare clic su Sfoglia... e selezionare il file del driver. Ad esempio, banner0x00D2 cdc.inf.
- 12. Fare clic su OK.
- 13. Viene visualizzato un messaggio indicante che il driver dispone di una firma Authenticode. Fare clic su Avanti.
- 14. Viene visualizzato un avviso di aggiornamento del driver. Fare clic su Sì.
- 15. Viene visualizzato un messaggio di installazione. Fare clic su Installa.

Il cavo Pro Converter è riportato nell'elenco come Porta COM, in Porte, all'interno di Gestione dispositivi.

## 3.3 Collegare i cavi

Sono disponibili due opzioni per collegare a Pro Editor un dispositivo compatibile con la Serie Pro.

 Collegare un dispositivo utilizzando un cavo Pro Converter, uno splitter e un alimentatore per ottenere funzionalità di anteprima complete. Questa configurazione è richiesta per la torretta luminosa TL50 Pro, la striscia luminosa WLS15 Pro, l'indicatore K90 Pro e la striscia luminosa WLS27 Pro. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla Nota tecnica sui dispositivi Pro (codice b\_4485056). 2. Collegare un dispositivo utilizzando un cavo Pro Converter per ottenere funzionalità di anteprima limitate.

**Nota:** Se il dispositivo compatibile con la Serie Pro dispone di un cavo integrato o di una connessione terminale, è necessario un accessorio di accoppiamento (ACC-PRO-CABLE5) per collegare il dispositivo al cavo Pro Converter. Per maggiori informazioni, vedere Accessori (pagina 42).

**Nota:** Se il dispositivo compatibile con la Serie Pro dispone di un connettore a 8 pin, è necessario un set cavo con connettore a entrambe le estremità (MQDC-801-5M-PRO) per collegare il dispositivo al cavo Pro Converter. Per maggiori informazioni, vedere Accessori (pagina 42).

### 3.3.1 La connessione Anteprima completa (Consigliato)

La connessione Anteprima completa deve essere usata per la torretta luminosa TL50 Pro, l'indicatore K90 Pro e le strisce luminose Serie Pro ed è opzionale, ma consigliata, per altri dispositivi compatibili della Serie Pro.



- A = Cavo Pro Converter (MQDC-506-USB)
- B = Splitter (CSB-M1251FM1251M)
- C = PC con il software Pro Editor

D = Qualsiasi dispositivo compatibile con la serie Banner Pro (K50 in figura)

E = Alimentazione (PSW-24-1 o PSD-24-4)

F = Set cavo da 8 pin a 5 pin, connettore a entrambe le estremità (MQDC-801-5M-PRO) richiesto per i modelli a 8 pin

### 3.3.2 Connessione con Anteprima limitata

A causa delle limitazioni di corrente elettrica, quando si utilizza un cavo Pro Converter per collegare un dispositivo a Pro Editor, alcune funzioni di anteprima potrebbero non essere disponibili, tra cui alcune animazioni e colori. Per informazioni sulle funzionalità di anteprima del dispositivo quando si utilizza una configurazione con cavo Pro Converter, contattare un tecnico applicativo Banner.



A = Cavo Pro Converter

B = Dispositivo compatibile con la Serie Banner Pro

C = PC con il software Pro Editor

F = Set cavo da 8 pin a 5 pin, connettore a entrambe le estremità (MQDC-801-5M-PRO) richiesto per i modelli a 8 pin

## 3.4 Collegamento di un dispositivo

Dopo aver collegato un dispositivo abilitato per la serie Pro a un PC, seguire le presenti istruzioni per connettere il dispositivo a Pro Editor. È possibile collegare a Pro Editor solo un dispositivo per volta.

1. Aprire Pro Editor.

Figura 2. Pro Editor



BANNER

2. Fare clic su Connect (Connetti).



#### **Pro Editor**



- 3. Selezionare la porta di comunicazione dall'elenco a discesa. Se la porta di comunicazione il dispositivo è collegato non è disponibile, fare clic sul pulsante di aggiornamento *C*, quindi selezionare la porta di comunicazione dall'elenco a discesa.
- 4. Fare clic su Connect (Connetti).
- 5. Quando un dispositivo è connesso correttamente, viene visualizzato il seguente messaggio:

Figura 4. Successful Connection (Connessione riuscita)

**Pro Editor** 



6. Fare clic su Continue (Continua).

Nota: Per informazioni sulle impostazioni avanzate, contattare un tecnico applicativo Banner.

Dopo il collegamento diretto di un dispositivo, Pro Editor ne legge la configurazione e la visualizza.

# 4 Navigazione in Pro Editor

Pro Editor consente l'accesso in lettura, scrittura e anteprima degli stati dispositivo.

**Nota:** Il presente manuale di istruzioni illustra il software Pro Editor versione 2.2. I dettagli dell'interfaccia e delle funzionalità potrebbero essere diversi in altre versioni di Pro Editor.

			on Touch:	ally: Open	Latchin	g White d Outpu	t 2 Is Nor	mally:	nput I	
)	L	ogic Table			W	viring D	liagra	m		
	Four State Full Logic	No Touch	Touch		3/BL 1/BN		PNP 12-	-30 V dc N	PN G_	
	No Input	State 1	State 3		4/BK		Dutput nput 1	1*		
			Sta	te Definit	ions			out	, and the second	
_					1212		_	-		
Preview	Device State	Animation	Color 1	Intensity 1	Color 2 Inter	nsity 2	Speed	Pattern	Directio	n
Preview Start Start	Device State State 1 State 2 (WH)	Animation Steady Intensity Swee	Color 1	Intensity 1 Hi ~ Hi ~	Color 2 Inter	nsity 2	Speed	Pattern	Directio	'n
Preview Start Start Start	Device State State 1 State 2 (WH) State 3 (Touch)	Animation Steady Intensity Swee Flash	Color 1	Intensity 1           Hi         ~           Hi         ~           Hi         ~	Color 2 Inter	nsity 2	Speed Stanc ~	Pattern	Directio	'n

#### Legenda per dispositivi indicatore, touch e torretta luminosa

- 1. Barra del menu: File, Connections, Device, AdvancedSettings, Help (File, Connessioni, Dispositivo, Impostazioni avanzate, Aiuto)
- Menu a discesa Device Logic Mode (Modalità logica dispositivo)\* o I/O State (Stato I/O)\*\*
- 3. Parametri globali\*
- Logic Table (Tabella logica) e Wiring Diagram (Schema elettrico)\*
- 5. Righe funzione dispositivo
- 6. Leggi impostazioni dispositivo
- 7. Scrivi impostazioni dispositivo
- Informazioni sul dispositivo connesso
- 9. ID firmware dispositivo connesso
- 10. Stato della connessione del dispositivo e notifica dell'aggiornamento del software

\*Solo configurazione dispositivo touch, i parametri globali cambiano a seconda del dispositivo connesso

\*\*Solo configurazione dispositivo indicatore Figura 6. Navigazione nella configurazione Pro Editor – In figura WLS27 Pro



#### Legenda per dispositivi striscia luminosa

- Barra del menu: File, Connections, Device, Help (File, Connessioni, Dispositivo, Aiuto)
- 2. Applicazione per macchina e cella di lavoro
- 3. Applicazione con torrette luminose
- 4. Applicazione timer
- 5. Applicazione contatore
- 6. Applicazione a distanza
- 7. Applicazione manometro
- 8. Factory Reset (Reimposta predefinite)
- 9. Informazioni sul dispositivo connesso
- 10. ID firmware dispositivo connesso
- 11. Stato della connessione del dispositivo e notifica dell'aggiornamento del software

## 4.1 Barra del menu

Opzioni del menu File	Descrizione
Save Current Config (Salva config cor- rente)	Salva la configurazione corrente.
Open Config File (Apri config corrente)	Apre un file di configurazione salvato.
Exit (Uscita)	Esce da Pro Editor.

Opzione del menu Connections (Collega- menti)	Descrizione
Connect (Connetti)	Apre la finestra di dialogo Connection (Connessione).
Disconnect (Discon- netti)	Disconnette il dispositivo compatibile con la serie Pro connesso.

Opzione del menu Dispositivo	Descrizione	)	
Open Legacy Default Template (Apri tem- plate predefinito lega- cy)	Carica la co tivi configura	nfigurazione legacy selezionata per replicare la funzionalità di dete ati in fabbrica.	erminati disposi-
		Nota: Opzione del menu disponibile solo su dispositivi touch.	

Opzione del menu Dispositivo	Descrizione	
Restore Device Fac- tory Configuration (Ripristina configura- zione di fabbrica del dispositivo)		<b>Importante:</b> Eseguendo il comando <b>Restore Device Factory Configura-</b> <b>tion</b> (Ripristina configurazione di fabbrica del dispositivo), si cancella la configurazione memorizzata sul dispositivo connesso e la si sostituisce con la configurazione di fabbrica predefinita.
	Per riportare tory Config attualmente verrà poi let positivo) mo ità logica ap	e un dispositivo alla configurazione di fabbrica, selezionare <b>Restore Device Fac- uration</b> (Ripristina configurazione di fabbrica del dispositivo). La configurazione sul dispositivo viene eliminata e sostituita con la configurazione di fabbrica, che ta da Pro Editor. Se il menu a discesa <b>Device Logic Mode</b> (Modalità logica dis- stra l'opzione <b>"Please Select"</b> (Selezionare), scegliere manualmente la modal- propriata.



**Nota: Advanced Settings** (Impostazioni avanzate) è disponibile solo quando a Pro Editor sono collegati un K50 Pro Touch o una torretta luminosa TL50 Pro.

Fare clic su **Advanced Settings** (Impostazioni avanzate) per aprire la schermata di configurazione **Advanced Settings** (Impostazioni avanzate). Per maggiori informazioni, vedere Parametri globali e impostazioni avanzate (pagina 14).

Help (Aiuto): questo manuale di istruzioni è accessibile da Pro Editor selezionando l'opzione Help.

## 4.2 Dispositivi indicatore

A seconda del dispositivo collegato a Pro Editor, viene visualizzato uno dei tre parametri di configurazione:

- Quando un dispositivo indicatore è collegato, viene visualizzata la configurazione I/O State (Stato I/O).
- Quando un dispositivo touch è connesso, viene visualizzata la configurazione **Device Logic Mode** (Modalità logica dispositivo). Per la configurazione del dispositivo touch, vedere Dispositivi touch (pagina 11).
- Quando è collegato un WLS27 o WLS15, viene visualizzata una selezione di applicazioni comuni. Vedere Dispositivi a striscia luminosa (pagina 20).

Per impostazione predefinita, quando è collegato un dispositivo indicatore, si apre la configurazione Pro Editor **I/O State** (Stato I/O) in **Advanced** (Avanzato). Sono disponibili tre **I/O States** (Stati I/O):

- Base
- Avanzate
- Blocco I/O

## 4.2.1 Stato I/O – Base

Comando a quattro stati. Le configurazioni effettuate allo stato I/O base assegnano un filo a uno stato, con la seguente logica di esclusione:

- Il pin 1 (marrone) esclude il pin 4 (nero)
- Il pin 2 (bianco) esclude i pin 1 e 4 (marrone e nero)
- Il pin 5 (bianco) esclude i pin 1, 2 e 4 (marrone e nero)

## 4.2.2 Stato I/O – Avanzato

Stato I/O predefinito con 15 opzioni di stato complete, per la massima configurabilità. Le configurazioni effettuate in Advanced (Avanzate) assegnano combinazioni di cablaggio binarie per tutti gli ingressi validi a ciascuno stato.

## 4.2.3 Stato I/O – Blocco I/O

Controllo a tre stati per l'uso con il blocco I/O. Le configurazioni effettuate con il blocco I/O assegnano stati ai fili nero, bianco e alla combinazione dei fili bianco e nero da utilizzare con i blocchi I/O per i quali l'alimentazione (marrone) e il comune (blu) sono sempre attivi in connessioni a cinque pin.

## 4.3 Dispositivi touch

A seconda del dispositivo collegato a Pro Editor, viene visualizzato uno dei due parametri di configurazione:

- Quando un dispositivo touch è connesso, viene visualizzata la configurazione **Device Logic Mode** (Modalità logica dispositivo).
- Quando un dispositivo indicatore è collegato, viene visualizzata la configurazione I/O State (Stato I/O). Per la configurazione del dispositivo indicatore, vedere Dispositivi indicatore (pagina 11).

Per impostazione predefinita, quando è connesso un dispositivo touch, si apre la configurazione **Device Logic Mode** (Modalità logica dispositivo) di Pro Editor, precompilata con la configurazione scritta nel dispositivo. Se non è selezionata alcuna modalità logica dispositivo, utilizzare il menu a discesa **Device Logic Mode** (Modalità logica dispositivo) per selezionare una modalità logica, quindi scrivere la configurazione nel dispositivo. Sono disponibili tre **Device Logic Modes** (Modalità logiche dispositivo):

- Logica completa a quattro stati
- Controllo avanzato a tre stati
- · Controllo avanzato a sette stati

# 4.3.1 Modalità logica del dispositivo – Logica completa a quattro stati

Quando si utilizza la Logica completa a quattro stati, i quattro stati del dispositivo vengono attivati da un cavo di ingresso e dal pulsante touch. Il pulsante touch commuta anche le uscite.

Supponendo che la tensione venga applicata utilizzando i fili blu e marrone:

Stato 1: Ingresso non attivo, tocco non attivo

Stato 2: Ingresso attivo, tocco non attivo

Stato 3: Ingresso non attivo, tocco attivo

Stato 4: Ingresso attivo, tocco attivo

3/BL

1/MR

**4/NE** 

2/BI

5/GR

Figura	7.	Tabella	della	logica	completa	а	quattro	stati –	Pro	Edito
--------	----	---------	-------	--------	----------	---	---------	---------	-----	-------

Logica completa a quattro stati	Nessun tocco	Тоссо
Nessun input	Stato 1	Stato 3
Ingresso 1	Stato 2	Stato 4





Dispositivi Pro a 5 pin/5 conduttori 4

PNP

Uscita 1\*

Ingresso 1

Non usato

10-30 Vcc

0

NPN

\* Uscita attivata a

sfioramento

#### Modelli a 8 pin/8 conduttori (solo dispositivi K50 Pro Touch)<sup>4</sup>



# 4.3.2 Modalità logica del dispositivo – Controllo avanzato a tre stati

Quando si utilizza il controllo avanzato a tre stati, vengono attivati da due fili di ingresso quattro stati del dispositivo. Il pulsante touch commuta una o più uscite senza modificare lo stato del dispositivo.<sup>5</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> I valori di tensione mostrati negli schemi elettrici variano in base al dispositivo collegato.

Quando si configura un dispositivo K50 Pro Touch a 5 fili per l'uso di due uscite, la modalità logica del dispositivo di controllo avanzato a tre stati presenta due stati del dispositivo che vengono attivati da un singolo cavo di ingresso.

Figura 8. Tabella del controllo avanzato a tre stati - Pro Editor

Controllo avanzato a tre stati	
II tocco commuta l'uscita Due ingressi attivano gli stati	
Vedere gli stati del dispositivo qui sotto	

#### Dispositivi Pro a 5 pin/5 conduttori 4



#### Modelli a 8 pin/8 conduttori (solo dispositivi K50 Pro Touch)<sup>4</sup>



#### Modelli a 8 pin/6 conduttori (solo dispositivi S22 Pro Touch) <sup>4</sup>



# 4.3.3 Modalità logica del dispositivo – Controllo avanzato a sette stati

**Nota:** Il controllo avanzato a sette stati è disponibile solo su dispositivi Compatibili con la Serie Pro a 8 pin (6 o 8 conduttori).

Quando si utilizza il controllo avanzato a sette stati, vengono attivati da tre fili di ingresso sette stati del dispositivo. È possibile definire uno stato di alimentazione aggiuntivo. Il pulsante touch commuta una o più uscite senza modificare lo stato del dispositivo.

Figura 9. Tabella del controllo avanzato a sette stati - Pro Editor

Controllo avanzato a sette stati	
II tocco commuta l'uscita Tre ingressi attivano gli stati	
Vedere gli stati del dispositivo gui sotto	





#### Modelli a 8 pin/8 conduttori (solo dispositivi K50 Pro Touch) <sup>4</sup>



## 4.3.4 Parametri globali e impostazioni avanzate

A seconda del dispositivo compatibile con la Serie Pro collegato, vengono visualizzati i seguenti parametri globali nella schermata di configurazione.

Figura 10. Parametri globali S22 Pro Touch – Pro Editor

Output is Normally:	Open Closed Touch "On" Delay (ms): 0 🗢					
Output Type on Touch: Mon	nentary Latching Touch "Off" Delay (ms): 0 🗢					
Parametro S22 Touch Descrizione						
L'uscita è normalmente In modalità aperta, l'uscita viene attivata con l'ingresso collegato al pulsante touch. In moda l'uscita viene disattivata con l'ingresso collegato al pulsante touch.						
Tipo di uscita con pulsante touch	In modalità a impulsi, l'uscita viene commutata solo mentre viene toccato il pulsante touch. In modalità ritentiva, l'uscita commuta ogni volta che si preme il pulsante touch.					
Ritardo "On" al tocco (ms)	Il tempo necessario per premere il pulsante touch per attivare lo stato "tocco attivo".					
Ritardo "Off" al tocco (ms)	Il periodo di tempo prima che il dispositivo torni allo stato "touch non attivo" dopo il rilascio del pulsante touch.					

Figura 11. Parametri globali K50 Pro Touch – Pro Editor

Output Type on Touch:	Momentary	Latching	Gray Wire Functional	ity: Output 2 v
Output 1 is Norr	mally: Open	Closed	Output 2 Is Normally:	Open Closed

Parametro K50 Pro Touch	Descrizione
Tipo di uscita con pulsante touch	In modalità a impulsi, l'uscita viene commutata solo mentre viene toccato il pulsante touch. In modalità ritentiva, l'uscita commuta ogni volta che si preme il pulsante touch. $^6$
L'uscita 1 è normalmente	In modalità aperta, l'uscita 1 viene attivata con l'ingresso collegato al pulsante touch. In modalità chiusa, l'uscita 1 viene disattivata con l'ingresso collegato al pulsante touch.
Funzionalità del conduttore bianco/ grigio <sup>7</sup>	Determina se il conduttore configurabile deve comportarsi come un ingresso o un'uscita.
L'uscita 2 è normalmente	In modalità aperta, l'uscita 2 viene attivata con l'ingresso collegato al pulsante touch. In modalità chiusa, l'uscita 2 viene disattivata con l'ingresso collegato al pulsante touch.

Guando Output Type on Touch (Tipo di uscita al tocco) è impostato sulla modalità Latching, le transizioni dello stato dell'uscita e dello stato del dispositivo si verificano entrambe in corrispondenza del fronte di salita dell'ingresso touch.

Il colore del conduttore configurabile dipende dal numero di conduttori di cui dispone il dispositivo connesso. I dispositivi a 5 conduttori non consentono la configurazione personalizzata dei cavi quando sono in modalità logica completa a quattro stati. Vedere Modalità logica del dispositivo – Logica completa a quattro stati (pagina 12).

Quando è collegato un dispositivo K50 Pro Touch, è possibile accedere alle seguenti **Advanced settings** (Impostazioni avanzate) facendo clic sul menu **AdvancedSettings** (Impostazioni avanzate).

Impostazioni K50 Pro Touch	Descrizione
Ritardo "On" al toc- co (ms)	Il tempo necessario per premere il pulsante touch per atti- vare lo stato "tocco attivo".
Ritardo "Off" al toc- co (ms)	Il periodo di tempo prima che il dispositivo torni allo stato "touch non attivo" dopo il rilascio del pulsante touch.
Sensibilità al tocco	Il pulsante touch è facilmente attivabile in modalità alta e re- siste all'attivazione involontaria in modalità bassa.
In caso di interru- zione di corrente, ricorda lo stato del tocco	Quando il parametro globale <b>Output Type on Touch</b> (Tipo di uscita con pulsante touch) è impostato su Latching, l'im- postazione <b>Remember Touch State on Power Loss</b> (In ca- so di interruzione di corrente, ricorda lo stato del tocco) de- termina se lo stato del tocco deve essere resettato o mante- nuto quando viene ripristinata l'alimentazione. In caso di in- terruzione dell'alimentazione al dispositivo, quando è ON, lo stato del tocco verrà mantenuto. In caso di interruzione dell'alimentazione al dispositivo, quando è OFF, lo stato del tocco verrà resettato.

Figura 12. Impostazioni avanzate K50 Pro Touch – Pro Editor

🛞 Advanced Settings	-		×
Touch "On" Delay (ms)	:	0 🗢	
Touch "Off" Delay (ms)	:	0	
Touch Sensitivity: Stan	dard	¥	
Remember Touch State on Power Loss:	ff 🗌	] (	Dn
Confirm			

## 4.4 Dispositivi torretta luminosa

Impostare i parametri della torretta luminosa per tre modalità:

- · Modalità segmento
- Modalità RUN
- Modalità avanzata

Gli schemi elettrici per i dispositivi torretta luminosa vengono aggiornati in base ai fili di ingresso selezionati per ciascuna modalità. Per impostazione predefinita, le torrette luminose sono in modalità segmento. Per ulteriori informazioni sugli ingressi predefiniti in modalità segmento, consultare la scheda tecnica Torretta luminosa TL50 Pro (codice 209142).

Tutti gli schemi elettrici mostrano una torretta luminosa a sette segmenti. Per i dispositivi che non hanno sette segmenti, lo schema elettrico mostra questi ingressi/segmenti come NON PRESENTI.

## 4.4.1 Modalità segmento torretta luminosa

Utilizzare la modalità segmento per attivare ogni segmento e per controllare il filo di ingresso, il colore, l'animazione, l'intensità e la velocità. Per informazioni sulle impostazioni di animazione, vedere Animazione (pagina 35). In modalità segmento, un singolo ingresso può essere assegnato a uno o più segmenti. L'ingresso acustico dedicato esclude le funzioni acustiche assegnate agli ingressi dei segmenti. Figura 13. Schema elettrico per la modalità segmento



Figura 14. Impostazioni della modalità segmento



In **modalità segmento**, fornire il consenso a **Action Input** (Ingresso azione) per passare dalle animazioni in modalità segmento a quelle in modalità azione (tutti i segmenti), a seconda del cablaggio. L'ingresso azione può essere selezionato da un elenco di fili di ingresso dei segmenti non utilizzati. Se tutti i fili di ingresso sono utilizzati, non sarà possibile selezionare un ingresso azione. La combinazione di **Action Input** (Ingresso azione) e Segment Input (Ingresso segmento) consente di controllare tutti i segmenti della torretta luminosa contemporaneamente. La priorità degli ingressi segue la posizione del segmento. L'ingresso per il segmento più alto della torretta luminosa e **Action Input** (Ingresso azione) rappresentano la priorità più alta mentre l'ingresso per il segmento più basso sulla torretta luminosa e **Action Input** rappresentano la priorità più bassa.





#### Figura 16. Impostazioni dell'ingresso azione

				State	Definiti	ons: Seg	gments					
Preview	Segmen	t Wire	Animation	Color 1	Intensity	Color 2	Intensity	Speed	Pattern	Direction	Audi	ble
Start	Audible	Disable Y									Off	<b>~</b>
Start	3	White (2) ~	Steady ~	•	Hi Y						Off	~
Start	2	Brown (1) 🗡	Steady ~	•	Hi Y						Off	*
Start	1	Black (4) 🛛 🗸	Steady ~	•	Hi ~						Off	~
	Action	Gray (5) 🛛 👻										
				Stat	e Definit	tions: A	ctions					
Preview	Function	Wires	Animation	Colo	r 1 Intensit	ty 1 Color	2 Intensity	2 Speed	Patter	n Direction	Shift	Audible
Start	Action 4 V	Vhite (2) + Gray (5)	Steady	×	₩ Hi	~						Off ~
Start	Action 3 B	rown (1) + Gray (5)	Steady	•	► Hi	~						Off ~
Start	Action 2 B	llack (4) + Gray (5)	Steady	۲	► Hi	~						Off ~
Start	Action 1	Gray (5)	Steady	v .	✓ Hi ··	~						Off ~

### 4.4.2 Modalità Run torretta luminosa

La modalità Run del TL50 Pro consente di controllare l'intera torretta luminosa oltre a filo di ingresso, colore, animazione, intensità e velocità.

La modalità Run con un numero Run assegnato più grande ha priorità rispetto ai numeri Run assegnati più bassi. Se presente, è possibile assegnare una funzione acustica per lo stato della modalità Run o come ingresso separato. L'ingresso acustico dedicato ha priorità rispetto alle funzioni acustiche assegnate ai singoli stati della modalità Run.

Per informazioni sulle impostazioni di animazione, vedere Animazione (pagina 35).

Figura 17. Schema elettrico del TL50 Pro per la modalità Run



Figura 18. Impostazioni della modalità Run

	State Definitions						
<b>Preview Function</b>	n Wires	Animation	Color 1	Intensity 1 Color 2 Intensi	ty 2 Speed	Pattern Direction Shif	t Audible
Start Audible	Disable ~						Off ~
Start Run 4	Gray (5)	Steady ~	•	Hi ~			Off ~
Start Run 3	White (2)	Steady ~	•	Hi ~			Off ~
Start Run 2	Brown (1)	Steady ~	•	Hi ~			Off ~
Start Run 1	Black (4)	Steady ~	•	Hi ~			Off ~

### 4.4.3 Modalità avanzata della torretta luminosa

L'uso della modalità avanzata permette impostare la gamma di valori, le soglie, i colori, le intensità, le velocità del lampeggio e i tipi di animazione per gli ingressi di controllo PWM, PFM, contatore e timer. Lo schema di cablaggio della modalità avanzata viene aggiornato in base al tipo di controllo selezionato. Per ulteriori informazioni sulle assegnazioni dei fili, fare riferimento alle tabelle di cablaggio. Figura 19. Schema di cablaggio del TL50 Pro per la modalità avanzata



Modelli a 5 pin/filo				
Pin	Colore	Modalità avanzata		
3	blu	Comune (PNP) o 10-30 Vcc (NPN)		
4	nero	Ingresso di reset		
1	marrone	10-30 Vcc (PNP) o comune (NPN)		
2	bianco	Ingresso Run PWM, PFM, contatore o timer		
5	grigio	N/A		

	Modelli a 8 pin/filo				
Pin	Colore	Modalità avanzata			
7	blu	Comune (PNP) o 10-30 Vcc (NPN)			
6	rosa	Ingresso di reset			
2	marrone	10–30 Vcc (PNP) o comune (NPN)			
1	bianco	Ingresso Run PWM, PFM, contatore o timer			
5	grigio	N/A			
4	giallo	N/A			
8	rosso	N/A			
3	verde	N/A			

La modalità avanzata permette di selezionare quattro tipi di controllo: PFM, PWM, contatore o timer. Per maggiori informazioni sui vari tipi di ingresso e sui parametri associati, fare riferimento alla tabella dei parametri della modalità avanzata. Le unità di misura cambiano in base al tipo di controllo: Hz (PFM), % (PWM), secondi (timer) o impulsi (contatore).

Consente di definire uno stato di animazione per uno sfondo, una base e fino a quattro soglie. Per maggiori informazioni sulle definizioni delle soglie, fare riferimento alla tabella dei parametri della modalità avanzata. È possibile definire una percentuale di valore per ogni soglia. Le unità equivalenti, basate sull'intervallo di valori definito, sono mostrate di fianco alla percentuale di soglia.

Figura 20.	Impostazioni	della	modalità	avanzata
------------	--------------	-------	----------	----------



Parametri della modal- ità avanzata	Descrizione
	PWM (modulazione ad ampiezza d'impulsi): applica un segnale a onda quadra all'ingresso PWM/PFM e varia il duty cycle da 0 a 100% per il valore impostato. Il segnale deve utilizzare una frequenza costante tra 100 e 10.000 Hz.
	PWM (modulazione a frequenza d'impulsi): applica un segnale a onda quadra all'ingresso PWM/PFM e varia la frequenza da 100 a 10.000 per impostare il valore. Il segnale deve utilizzare un duty cycle costante da 10 a 90%.
Tipo di controllo:	Contatore: applica un singolo impulso all'ingresso Contatore per cambiare il valore di 1. Applica un singolo impulso all'ing- resso Reset per riportare il valore al valore iniziale, se abilitato. Il segnale dell'impulso deve durare un minimo di 16 ms; il valore cambia sul fronte di salita.
	Timer: applica una potenza costante alla torretta per cambiare il valore di 1 ogni 1 secondo. Utilizzare un segnale costante On o Off sull'ingresso Run Timer rispettivamente per avviare e mettere in pausa il timer, se abilitato. Applicare un impulso all'ingresso Reset per riportare il valore al valore iniziale, se abilitato. Il segnale dell'impulso deve durare un minimo di 16 ms; il valore cambia sul fronte di salita.
Stile del sottosegmento	Se il valore è una percentuale parziale di un segmento, selezionare se il segmento sarà acceso con luce fissa o dimmera- to con controllo analogico in base alla percentuale parziale
Inizia da	Alto: il valore diminuisce dal valore massimo Basso: il valore aumenta dal valore minimo
Ingresso di reset	Applicare un segnale di impulso all'ingresso Reset per riportare il valore al valore iniziale, se abilitato. Il segnale dell'impul- so deve permanere per almeno 16 ms.
Dominanza della soglia	Dominante: tutti i segmenti mostrano il colore della soglia attiva Non dominante: i segmenti mostrano il colore della soglia configurato
Tipo di soglia: sfondo	Nei segmenti non attivi vengono mostrati un colore e un'intensità definiti
Tipo soglia: base	Uno stato di animazione definito viene visualizzato sui segmenti che non sono definiti entro una soglia
Tipo soglia	<ul> <li>≤: lo stato di animazione viene visualizzato nei segmenti che sono inferiori o uguali alla soglia definita</li> <li>≥: lo stato di animazione viene visualizzato nei segmenti che sono superiori o uguali alla soglia definita</li> <li>Disabilitato: la soglia è disabilitata</li> </ul>

**Nota:** In modalità PWM e PFM, un segnale di controllo crescente incrementa la luce della torretta dal basso (estremità del collegamento) all'alto. Per visualizzare lo stesso comportamento per un segnale di controllo decrescente, invertire i valori alto e basso.

**Nota:** Si può definire una soglia a qualsiasi percentuale. Tuttavia, in modalità non dominante, la transizione della soglia si verifica solo a una transizione di segmento. In modalità dominante, la transizione della soglia avviene alla soglia definita. Per esempio, in modalità non dominante, se una soglia è impostata a metà di un segmento di una torretta luminosa, la transizione non è vista finché il valore non raggiunge il segmento successivo. Per calcolare la percentuale di transizione di ogni segmento, dividere il numero di segmenti della torretta luminosa per 100.

## 4.4.4 Parametri globali e impostazioni avanzate

Nel menu File, fare clic su Advanced Settings (Impostazioni avanzate) per vedere i parametri aggiuntivi che possono essere definiti per la modalità Segmento o la modalità avanzata. Per maggiori informazioni sui parametri, fare riferimento alla tabella dei parametri globali e delle impostazioni avanzate. Figura 21. Schermata Impostazioni avanzate

Advanced Settings	_			×
All Modes				
Orientation:	Stand	ard		Upside Down
Segment Mode				
Background Color:	[		00	•
Animation Sync:	Off			On
Advanced Mode				
Auto Restart:	Off			On
Timer Run Input:	Off			On
PFM/PWM Filter Level:		Low		*
Hysteresis:		Non	e `	<i>•</i>
Con	firm			

Parametri globali e im- postazioni avanzate	Descrizione
Orientamento	Standard: la base della torretta è in basso
	Capovolta: la base della torretta è in alto
Colore dello sfondo	Nei segmenti non attivi vengono mostrati un colore e un'intensità definiti
Sincronizzazione	On: le animazioni dei segmenti si allineano quando cambia qualsiasi stato dell'ingresso
dell'animazione	Off: le animazioni dei segmenti non saranno sincronizzate
Piovario automatico	On: il contatore e il timer si resettano al valore iniziale dopo aver raggiunto il valore finale
	Off: il contatore e il timer si fermano al valore finale
Ingresso Run timer	Utilizzare un segnale costante On o Off sull'ingresso Run Timer rispettivamente per avviare e mettere in pausa il timer, se abilitato.
Livelle del filme	Rende il segnale d'ingresso regolare variando la dimensione del campione
PFM/PWM	Basso: la dimensione del campione è breve e i cambiamenti al segnale di ingresso sono più evidenti
	Alto: la dimensione del campione è lunga e i cambiamenti al segnale di ingresso sono meno evidenti
	Determina il cambiamento del valore del segnale necessario per la transizione tra le soglie e per prevenire il rimbalzo
Isteresi	Nessuno: Il valore segue il segnale d'ingresso
	Alto: è necessario un elevato cambiamento di valore per passare da una soglia all'altra

# 4.5 Dispositivi a striscia luminosa

Imposta i parametri della striscia luminosa per le seguenti applicazioni:

- Macchina e cella di lavoro
- Torretta luminosa
- Timer
- Contatore
- Distanza
- Manometro
- Mobile (solo WLS15 Pro)
- Prelievo-inserimento-costruzione (solo WLS15 Pro)

## 4.5.1 Applicazione: Macchina e Cella di lavoro

Scegliere i colori e le animazioni per creare fino a sette stati di illuminazione e di stato a controllo digitale. Dispone di funzionalità che vanno dal singolo segmento alle animazioni a due colori.



Per impostazione predefinita, quando si selezionano le sotto-applicazioni per Macchina e Cella di lavoro, Pro Editor apre la configurazione **I/O State** (Stato I/O) in **Advanced** (Avanzate). Sono disponibili tre **stati I/O**:

Impostazioni di configurazione dello stato I/O	Descrizione
Base	Le configurazioni effettuate in questo stato assegnano un filo a uno stato, con il seguente controllo manuale: Il pin 4 (nero) prevale sul pin 1 (marrone) Il pin 2 (bianco) prevale sui pin 1 e 4 (marrone e nero)
Avanzate	Stato I/O con sette opzioni di stato complete per la massima configurazione. Le configurazioni effettu- ate in Avanzate assegnano combinazioni di cablaggio binario di tutti gli ingressi validi ad ogni stato.
Blocco I/O	Controllo a tre stati per l'uso con il blocco I/O. Le configurazioni effettuate nel blocco I/O assegnano gli stati ai fili nero, bianco e alla combinazione di bianco e nero per l'uso con blocchi I/O per i quali l'alimentazione (marrone) e il comune (blu) sono sempre attivi per le connessioni a cinque pin.

#### Segmento singolo

L'opzione segmento singolo mostra la striscia luminosa con un unico colore. I fili di ingresso vengono utilizzati per cambiare i colori. Sono disponibili opzioni di lampeggio e intensità. Sono disponibili valori preimpostati per configurazioni comuni, che possono essere modificate in base alle necessità.



Figura 22. Impostazioni per un segmento singolo

Choose I/O states: Advanced						
	-	_				
	Presets: White	Temp   White I	Dim EZ STATUS RGB			
	Input Wire Connections	Flash	Segment Color	Intensity	Speed	Pattern
	Brown(Pin 1):	Flash	Daylight White 🗸	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
	Black(Pin 2):	Flash	Green 🗸	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
	White(Pin 4):	Flash	Red 🗸	High 🖌	Standard 🖌	Normal 🗸
	Brown/Black:	Flash	Yellow 🗸	High 🗸	Standard 🖌	Normal 🗸
	Brown/White:	Flash	Blue 🗸	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
	Black/White:	Flash	Daylight White 🖂	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
	All:	Flash	Warm White 🖌	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
			Read	Write		

#### Stato finale

L'opzione dello stato finale mostra la sezione interna della striscia luminosa in un colore e le estremità in un altro. Le dimensioni delle due sezioni sono personalizzabili. I fili di ingresso vengono utilizzati per modificare gli stati del colore. Sono disponibili opzioni di lampeggio e intensità.



Figura 23. Impostazioni dello stato finale

Choose I/O states:	Advanced	~					$\square$					
	Presets:	Call For Help										
	Input Wire Connection	Ends	Segm Center	ent	Colors Ends		Intens Center	ities Ends	Speed	Pattern	Cent	ter%
	Brown(Pin 1):	Flash	Daylight White	$\sim$	Red	~	High 🗸	High 🖌	Standard 🗸	Normal 🗸	50	$\sim$
	Black(Pin 2):	Flash	Green	$\sim$	Red	$\mathbf{\vee}$	High 🗸	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸	50	$\sim$
	White(Pin 4):	Flash	Red	$\sim$	Red	$\checkmark$	High 🔽	High 🖌	Standard 🗸	Normal 🗸	50	$\sim$
	Brown/Black:	<b>Flash</b>	Yellow	$\sim$	Red	$\sim$	High 🔽	High 🖌	Standard 🗸	Normal 🗸	50	$\sim$
	Brown/White:	<b>Flash</b>	Blue	$\sim$	Red	$\mathbf{\vee}$	High 🔽	Med 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸	20	$\sim$
	Black/White:	✓ Flash	Daylight White	$\sim$	Red	$\mathbf{\sim}$	High 🔽	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸	60	$\sim$
	All:	Flash	Warm White	$\sim$	Red	~	High 🗸	High 🖌	Standard 🗸	Normal 🗸	50	$\checkmark$
					Read Write							

#### Visualizzazione processi

L'opzione di visualizzazione del processo consente di scegliere colori, animazioni, velocità e intensità per offrire informazioni visive corrispondenti all'apparecchiatura o allo stato del processo. Sono inoltre disponibili stati di illuminazione a colore singolo.



Figura 24.	Impostazioni	di visualizzazione	processi
------------	--------------	--------------------	----------

Choose I/O states: Advance	ced							
Presets	: Standard Settings							
Input V Connec	Vire Animation ctions	Color 1	Colors Color 2		Intens Color 1	ities Color 2	Speed	Pattern
Brown(Pi	in 1): Steady 🗸	Daylight White	$\sim$		High 🖌		Standard 🖌	Normal 🗸
Black(Pin	2): Steady 🗸	Green	~		High 🖌		Standard 🗸	Normal 🗸
White(Pir	n 4): Steady 🗸	Red	~		High 🖌		Standard 🗸	Normal 🗸
Brown/Bl	lack: Steady 🗸	Yellow	~		High 🖌		Standard 🗸	Normal 🗸
Brown/W	/hite: Bounce 🗸	Blue	Red	$\sim$	High 🖌	Med 🗸	Standard 🖌	Normal 🗸
Black/Wh	hite: Ends Flash 🗸	Daylight White	Red	$\sim$	High 🖌	High 🗸	Standard 🖌	Normal 🗸
All:	Steady 🗸	Warm White	$\sim$		High 🖌		Standard 🖌	Normal 🗸
		Read	Write					

## 4.5.2 Applicazione: Torretta luminosa

Consente di scegliere colori e animazioni per creare un indicatore a due o tre segmenti controllato in modo digitale.



#### Due segmenti

L'opzione a due segmenti utilizza la striscia luminosa come torretta luminosa con due segmenti definiti. I segmenti sono controllati in modo indipendente dai fili di ingresso. È possibile configurare animazioni, colori e intensità.



	1	Figura 25. Impostazioni pe	er due segmen	ti			
Presets: Standard	d Settings					3	
Segments	Animation	Color 1	Colors	Color 2	Ca	Inten: olor 1	sities Color 2
Seg 2 - Top: (Brown,Pin 1)	Steady 🗸	Red	~		Hi	gh 🗸	
Seg 1 - Connector: (Black,Pin 4)	Steady 🗸	Green	$\checkmark$		Hig	gh 🔽	
		Read Write					

#### Tre segmenti

L'opzione a tre segmenti utilizza la striscia luminosa come torretta luminosa con tre segmenti definiti. I segmenti sono controllati in modo indipendente dai fili di ingresso. È possibile configurare animazioni, colori e intensità.

T	TRE SEGMENTI	

Presets: Standar	d Settings			
Segments	Animation	Colors Color 1	Color 2	Intensities Color 1 Color 2
Seg 3 - Top: (White,Pin 2)	Steady 🗸	Red		High 🗸
Seg 2: (Brown,Pin 1)	Steady 🗸	Yellow		High 🗸
Seg 1 - Connector: (Black,Pin 4)	Steady 🗸	Green 🗸		High 🗸
		Read Write		

#### Figura 26. Impostazioni per tre segmenti

## 4.5.3 Applicazione: Timer

Imposta un tempo totale e fino a quattro soglie. Avvia e arresta il conto alla rovescia con controllo digitale. I colori cambiano in base ai valori della soglia.



#### Timer di base

L'opzione Timer utilizza la striscia luminosa come timer, contando in avanti o indietro. Sono disponibili soglie per modificare l'aspetto visivo dell'indicatore man mano che passa il tempo. Il timer si avvia quando si applica tensione al filo di ingresso per l'avvio del timer e viene messo in pausa quando viene lasciato volante o collegato alla messa a terra. Il timer si azzera quando viene applicata tensione al filo di reset. Il timer si azzera automaticamente quando raggiunge il valore finale. Possono essere applicati i marker di soglia, <sup>8</sup> da cui è possibile definire il colore e l'intensità.



Figura 2	7. Impostazioni	Timer di base
0	,	



#### Timer con sfondo

L'opzione Timer utilizza la striscia luminosa come timer, contando in avanti o indietro. Sono disponibili soglie per modificare l'aspetto visivo dell'indicatore man mano che passa il tempo. Il timer si avvia quando si applica tensione al filo di ingresso per l'avvio del timer e viene messo in pausa quando viene lasciato volante o collegato alla messa a terra. Il timer si azzera quando viene applicata tensione al filo di reset. Il timer si azzera automaticamente quando raggiunge il valore finale. Possono essere applicati uno sfondo globale stabile o dei marker di soglia stabili<sup>8</sup>, da cui è possibile definire colore e intensità.



<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> I marker di soglia si applicano solo ai dispositivi WLS15 Pro.

ckground color:	Background i	ntensity:	Off 🗸	Thr	eshold Marker:	Dominant 🗸 🗸	Marker color:	Ma	rker Intensity: H
	Presets: Sta	ndard Setti	ngs						
	Threshold	Enabled	Percent	Seconds	Flash	Color	Intensity	Speed	Pattern
	#4 - Top:		100 🗸	5			High 💙	Standard 🗸	Normal 🗸
	#3:	$\checkmark$	75 🗸	4		~	High 🛩	Standard 🗸	Normal 🗸
	#2:	$\checkmark$	50 🗸	3			High 🖌	Standard 🗸	Normal 🗸
	#1 - Connector:		25 🗸	1			High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
				R	lead	Write			Wiring Diagram

Figura 28. Timer con impostazioni sfondo



## 4.5.4 Applicazione: Contatore

Imposta un conteggio totale e fino a quattro soglie. Gli impulsi digitali del fronte di salita vengono contati in avanti o indietro. I colori cambiano in base ai valori della soglia.



#### Contatore di base

L'opzione contatore converte gli impulsi in ingresso in movimenti dei LED per la lunghezza dell'indicatore, in base a soglie che definiscono colori, intensità e lampeggi. Quando il fronte di salita dell'impulso in tensione viene applicato al filo di ingresso del contatore, il conteggio cambia di uno. Il contatore si azzera quando viene applicata la tensione di alimentazione al filo di reset. Il contatore si azzera automaticamente quando raggiunge il conteggio finale. Possono essere applicati i marker di soglia, <sup>9</sup> da cui è possibile definire il colore e l'intensità.



<sup>9</sup> I marker di soglia si applicano solo ai dispositivi WLS15 Pro.

Figura 30. Impostazioni Contatore di base

Presets: Sta	ndard Setti	ngs						
Threshold	Enabled	Percent	Pulses	Flash	Color	Intensity	Speed	Pattern
#4 - Top:	~	100 🗸	5		~	High 🗸	Standard 🖌	Normal 🖌
#3:		75 🗸	4		~	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
#2:	>	50 🗸	3		~	High 🛩	Standard 🗸	Normal 🗸
#1 - Connector:		25 🗸	1		~	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🖂

#### Contatore con sfondo

P

L'opzione contatore converte gli impulsi in ingresso in movimenti dei LED per la lunghezza dell'indicatore, in base a soglie che definiscono colori, intensità e lampeggi. Quando il fronte di salita dell'impulso in tensione viene applicato al filo di ingresso del contatore, il conteggio cambia di uno. Il contatore si azzera quando viene applicata la tensione di alimentazione al filo di reset. Il contatore si azzera automaticamente quando raggiunge il conteggio finale. Possono essere applicati uno sfondo globale fisso o marker di soglia <sup>10</sup> da cui è possibile definire anche il colore e l'intensità.



d color:	Background in	tensity:	Off 🗸	Th	ireshold Marke	r: Dominant	Marker color:	м	arker Intensity:
	Presets: St	andard Setti	ngs						
	Threshold	Enabled	Percent	Pulses	Flash	Color	Intensity	Speed	Pattern
	#4 - Top:	~	100 🗸	5		~	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸
	#3:	$\checkmark$	75 🗸	4		~	High 💙	Standard 🗸	Normal 🗸
	#2:	$\checkmark$	50 🗸	3			High 🖂	Standard 🗸	Normal 🗸
	#1 - Connector:		25 🗸	1			High 💙	Standard 🗸	Normal 🔽
	#1 - Connector:		25 🗸	1		×	High 💙	Standard 🗸	Normal 🗸

Figura 31. Contatore con impostazioni sfondo

Figura 32. Schema elettrico per l'ingresso contatore







<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> I marker di soglia si applicano solo ai dispositivi WLS15 Pro.

## 4.5.5 Applicazione: Distanza

La modalità distanza utilizza l'indicatore per visualizzare LED colorati proporzionali a un ingresso PFM (modulazione in frequenza degli impulsi) o PWM (modulazione in ampiezza degli impulsi). Sono disponibili quattro soglie per modificare il colore, il lampeggio e l'intensità al variare del valore dell'ingresso.



#### Distanza di base

L'opzione della distanza controlla il colore e la posizione dei LED in base a un range di ingresso PFM o PWM definito. La gamma di frequenza del segnale PFM può essere compresa tra 100 e 10.000 Hz. Il range del duty cycle PWM può essere compreso tra 0 e 100%. L'indicatore regola continuamente la posizione e il colore in base al valore di ingresso, al colore, al lampeggio e all'intensità definiti in un massimo di quattro soglie. Possono essere applicati i marker di soglia, <sup>11</sup> da cui è possibile definire anche il colore e l'intensità.



PWM/PFM: PFM PFM Low:	100 🗘 PF	M High:	600	0					
Dominance: Disabled	Threshold Ma	arker: Dom	ninant	j	Marker co	olor: 🗾 🗹 Mar	ker Intensity: H	igh 🔽	
	Presets: Sta	andard Settir	ngs						
	Threshold I	Enabled	Perce	ent	Flash	Color	Intensity	Speed	Pattern
	#4 - Top:		100	~		<b>~</b>	High 🗸	Standard 🗸	Normal
	<b>#</b> 3:		75	~		~	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🛩
	#2;	$\checkmark$	50	V		~	High 🖂	Standard 🗸	Normal 🗸
	#1 - Connector:		25	~			High 🗸	Standard 🖌	Normal

Figura 34 Impostazioni Distanza di base

#### Distanza con sfondo

L'opzione della distanza controlla il colore e la posizione dei LED in base a un range di ingresso PFM o PWM definito. La gamma di frequenza del segnale PFM può essere compresa tra 100 e 10.000 Hz. Il range del duty cycle PWM può essere compreso tra 0 e 100%. L'indicatore regola continuamente la posizione e il colore in base al valore di ingresso, al colore, al lampeggio e all'intensità definiti in un massimo di quattro soglie, mantenendo uno sfondo fisso per i LED al di fuori del range di soglia attivo. Possono essere applicati uno sfondo globale stabile o dei marker di soglia stabili <sup>11</sup>, da cui è possibile definire colore e intensità.



<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> I marker di soglia si applicano solo ai dispositivi WLS15 Pro.

PWM/PFM: PFM Y PFM Low: 1	00 🜔 PFM High:	600 🔘		•					
Background color: Sackground int	tensity: Off 🔽 I	Dominance: D	isabled 🔽	Threshold Marker:	Dominant	✓ Mark	ker color:	Marker Intensity:	High 🛩
Prese	ts: Standard Settin	ngs							
Thres	hold Enabled	Percent	Flash	Color	Intensity	Speed	Pattern		
#4 - To	ip:	100 🗸		<b>~</b>	High 🔽	Standard 🖌	Normal 🗸		
#3:	$\checkmark$	75 🛩		~	High 🛩	Standard 🛩	Normal 🛩		
#2:	$\checkmark$	50 🛩		~	High 🛩	Standard 🖂	Normal 🖌		
#1 - Cc	onnector: 🔽	25 🗸			High 🔽	Standard 🖂	Normal 🗸		
			Read	/rite			Wiring Diagram		
		Figura	36. Schema	elettrico per o	distanza				
	r		<b>7</b> 2/DI						

Figura 35. Distanza con impostazioni sfondo



#### Distanza grossolana

Consente di scegliere colori, intensità e pattern di lampeggio per creare fino a sette livelli a controllo digitale sulla base degli stati logici del cablaggio di ingresso per una semplice indicazione della distanza e del livello.



Presets: Sta	ndard Settings					
Level	Input Wire	Flash	Color	Intensitiy	Speed	Pattern
#1 - (Connector)	Brown(Pin 1):			High 🖂	Standard 🗠	Normal 🖌
#2	Black(Pin 4):			High 🖌	Standard 🖌	Normal 🖌
#3	White(Pin 2):		~	High 🛩	Standard 🗸	Normal 🖌
#4	Brown/Black:		~	High 🖌	Standard	Normal 🖌
#5	Brown/White:		<b>~</b>	High 🖌	Standard 🗸	Normal 🖌
#6	Black/White:			High 🛩	Standard 🚩	Normal
#7 - (Top)	All:			High 💙	Standard 😪	Normal 😪

#### Figura 37. Impostazioni Distanza grossolana

## 4.5.6 Applicazione: Manometro

La modalità manometro utilizza l'indicatore per visualizzare una banda colorata di LED in una posizione proporzionale a un ingresso PFM o PWM. Sono disponibili le soglie superiore, inferiore e centrale per modificare il colore, l'animazione e l'intensità al variare del segnale dell'ingresso. La larghezza di banda è configurabile.

### Manometro di base

L'opzione del manometro controlla il colore e la posizione di una banda di LED in base a un range di ingresso PFM o PWM definito. La gamma di frequenza del segnale PFM può essere compresa tra 100 e 10.000 Hz. Il range del duty cycle PWM può essere compreso tra 0 e 100%. La larghezza della banda è definita come percentuale della lunghezza illuminata totale. L'indicatore regola continuamente la posizione e il colore della banda, in base al segnale di ingresso e al colore, al lampeggio, alle intensità e alle animazioni definiti nelle soglie superiore, inferiore e centrale. Possono essere applicati i marker di soglia, <sup>12</sup> da cui è possibile definire anche il colore e l'intensità.



### Manometro con sfondo

L'opzione del manometro controlla il colore e la posizione di una banda di LED in base a un range di ingresso PFM o PWM definito. La gamma di frequenza del segnale PFM può essere compresa tra 100 e 10.000 Hz. Il range del duty cycle PWM può essere compreso tra 0 e 100%. La larghezza della banda è definita come percentuale della lunghezza illuminata totale. L'indicatore regola continuamente la posizione e il colore della banda e dello sfondo, in base al segnale di ingresso e al colore, al lampeggio, alle intensità e alle animazioni definiti nelle soglie superiore, inferiore e centrale. Possono essere applicati uno sfondo globale stabile o dei marker di soglia stabili <sup>12</sup>, da cui è possibile definire colore e intensità.







<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> I marker di soglia si applicano solo ai dispositivi WLS15 Pro.

Prover Proventing Prov	Thresho gs	old Marker: Dominant	Marker color: Marker Inten	sity: High		
Threshold Enabled	Percent	Animation	Colors	Intensities	Speed	Pattern
Upper - Top: Background: Center: Background: Lower - Connector: Background:	80 💭	Steady     Steady     Steady     Steady     Steady	Color 1 Color 2	Color 1 Color 2 High $\checkmark$ High $\checkmark$ Low $\checkmark$ Low $\checkmark$	Standard v Standard v Standard v Standard v Standard v Standard v	Normal V Normal V Normal V Normal V Normal V Normal V
			Read Write			Wiring Diagram
		Figura 40.	Schema elettrico per il manome	tro		Wiring Diag

#### Figura 39. Manometro con impostazioni sfondo



## 4.5.7 Applicazione: Mobile

Consente di scegliere colori e animazioni per creare stati utilizzabili per indicazioni avanzate e intuitive su apparecchiature mobili.



#### Avviso di base

Consente di scegliere colori, intensità e animazioni per creare un indicatore a tre segmenti a controllo digitale, per la comunicazione dello stato dell'apparecchiatura. I segmenti sono controllati in modo indipendente dai fili di ingresso.



Segments	Animation	Colors	Intensities	Speed	Pattern	Level %	Direction
Seg 3 - Top: (White Pin 2)	Scroll	Color1 Color2	Color1 Color2 High V High V	Standard 🗸	Normal 🗸		~
Seg 2: (Brown,Pin 1)	Intensity Sweep		High 👻	Standard 🗸	Normal		
Seg 1 - Connector: (Black. <sup>p</sup> in 4)	Scroll		High 🗸 High 🗸	Standard 🛩	Normal 🗸		>>>

### Figura 41. Impostazioni Avviso di base

#### Avviso avanzato

Crea fino a sette indicatori di stato a controllo digitale e utilizza i valori preimpostati per le condizioni di carico e di arresto di emergenza. Colori, animazioni, velocità e intensità forniscono lo stato dell'apparecchiatura.



Choose I/O states: Advanced ¥ Presets: Standard Settings Input Wire Preset Animation Colors Intensities Speed Pattern Level % Direction Color 1 Color 2 Color 1 Color 2 Brown(Pin 1): Standard 🗸 Normal 🗸 Stop Steady ~ ~ High 🗸 Black(Pin 4): Left Blinker ~ Single End Fla... 🗸 ~ ~ High 🗸 Off 🗸 Standard V Normal V White(Pin 2): Right Blinker 🖌 Single End Fla... 🗸 ~ ~ High 🗸 Off 🗸 Standard 🗸 Normal 🗸 Brown/Black: Two Color Sw... 🗸 High V Med V Reverse ~ - -Fast V Normal V Brown/White: ~ \* ~ ~ High 🖌 Low 🗸 Standard V Normal V In Motion Center Scroll Black/White: Center Bounce ~ Loading ~ High 🗸 High 🗸 Standard V Normal V All: ~ Standard 🖌 3Pulse Emergency... 🗸 Flash ~ High 🖌 ~ Read Write

Figura 42. Impostazioni - Avviso avanzato

## 4.5.8 Applicazione: Prelievo-inserimento-costruzione

Consente di scegliere colori e animazioni per creare stati utilizzabili per guidare gli operatori, segnalare lo stato del materiale, fornire il consenso all'assemblaggio guidato dall'indicatore, creare processi pick-to-light e abilitare processi di kitting.



#### Segmento di base

Consente di scegliere colori, intensità e animazioni per creare un indicatore a due o tre segmenti a controllo digitale, per i processi di comunicazione.



		Figura 43. I	mpostazioni Segmento	di base			
	Segment Mode	3 Segment	Background Color:	Sacky	ground Intensity	y: Off 🗹	
Presets: St	andard Settings						
Segment	Animation	Colors	Intensities	Speed	Pattern	Level %	Direction
Segment 3: (White,Pin 2)	Intensity Sweep 💟	Color1 Color2	Color1 Color2	Standard 🗸	Normal 🗸		
Segment 2: (Brown,Pin 1)	Intensity Sweep ⊻	<b>×</b>	High 🖌	Standard 🛩	Normal 🗸		
Segment 1: (Black,Pin 4)	Intensity Sweep		High 🔽	Standard 🔽	Normal 🗸		
			Read Write				

#### Segmento avanzato

Consente di utilizzare fino a sette segmenti a controllo digitale come stati di indicazione singoli. È possibile abilitare un solo segmento alla volta.

			-			
	JL	<u> </u>	JL	JL	JL	J
	JL	JL	JL	JL	JL	1
	JL	JĽ	JL	JL	JL	
-	0	5	-	5	-	

Figura 44. Impostazion	ni dei segmenti avanzat	е
------------------------	-------------------------	---

Presets:	Standard Settings							
Segment	Wire	Animation	Colors	Intensities	Speed	Pattern	Level %	Direction
			Color1 Color2	Color1 Color 2				
Segment 1:	Brown(Pin 1):	Intensity Sweep 🖌		High 🔽	Standard 🗸	Normal 🗸		
Segment 2:	Black(Pin 4):	Intensity Sweep 🔽		High 🔽	Standard 😪	Normal 💌		
Segment 3:	White(Pin 2):	Intensity Sweep		High 💙	Standard 🗸	Normal 🗸		
Segment 4:	Brown/Black:	Intensity Sweep 🔽		High 🔽	Standard 🖌	Normal 🖌		
Segment 5:	Brown/White:	Intensity Sweep		High 🔽	Standard 🗸	Normal 🗸		
Segment 6:	Black/White:	Intensity Sweep 🖌	<b>·</b>	High 🗸	Standard 🗸	Normal 🗸		
Segment 7:	All:	Intensity Sweep		High 🔽	Standard 🖌	Normal 🖌		
			Contract of the					

# 4.6 Leggi impostazioni dispositivo

Per leggere le impostazioni del dispositivo connesso, fare clic su **Read Device Settings** (Leggi impostazioni dispositivo). Terminata questa operazione, viene visualizzato temporaneamente il messaggio "Device Read Success" (Lettura dispositivo riuscita). Pro Editor compila automaticamente le impostazioni del dispositivo connesso.

## 4.7 Scrivi impostazioni dispositivo

Per scrivere le impostazioni su un dispositivo, selezionare **Write Device Settings** (Scrivi impostazioni su dispositivo). Terminata questa operazione, viene visualizzato temporaneamente il messaggio "Device Write Success" (Scrittura dispositivo riuscita). Il dispositivo connesso è pronto all'uso.

# 4.8 Informazioni sul dispositivo connesso

Il codice modello e le informazioni sul firmware del dispositivo connesso vengono visualizzati nella parte inferiore della schermata.

# 4.9 Stato della connessione del dispositivo e notifica dell'aggiornamento del software

Stato	Descrizione
Connesso	Un dispositivo compatibile con la Serie Pro è collegato al software Pro Editor.
Non connesso	Un dispositivo compatibile con la Serie Pro non è collegato al software Pro Editor.
	Quando si è connessi a una rete, se è disponibile un aggiornamento del software Pro Editor, viene visualizzata un'icona rossa nell'angolo in basso a destra di Pro Editor.
<u>!</u>	Per aggiornare Pro Editor, fare clic sull'icona di notifica e su <b>Upgrade</b> (Aggiorna) quando ri- chiesto. Pro Editor si chiude e viene scaricato sul desktop del computer un programma di instal- lazione. Fare doppio clic sul programma di installazione per avviare l'aggiornamento.

# 5 Configurare un dispositivo

Leggere, scrivere e visualizzare in anteprima gli stati del dispositivo utilizzando i seguenti comandi.



**Nota:** Dopo aver modificato un'impostazione dello stato del dispositivo o caricato un file di configurazione, tutte le impostazioni non scritte sul dispositivo connesso vengono evidenziate in giallo. Se si scollega il dispositivo da Pro Editor prima di scrivere le relative impostazioni, queste ultime andranno perse.

# 5.1 Anteprima

Per visualizzare in anteprima lo stato di un dispositivo, fare clic su **Start (Avvio)** sulla riga della funzione desiderata del dispositivo. La riga selezionata è ora disponibile per essere modificata mentre tutte le altre sono bloccate e visualizzate in grigio. Se durante questo periodo vengono modificate delle opzioni, vengono evidenziate in giallo mentre tutte le altre righe e le voci di menu **File** e **Device (Dispositivo)** sono bloccate <sup>13</sup>.

	Figura 45. Configurazione Editor Pro – Anteprima attiva
--	---

Preview	Device State	Animation	Color 1 Intensity	L Color 2 Intensity 2 Speed	Pattern Direction Audible
Start	Black Wire (Pin 4)	Steady •	Hi 💌		Off 💌
Stop	Brown Wire (Pin 1)	50/50 🔹	Hi 🔹	Med 🔻	Off •
Start	White Wire (Pin 2)	Steady •	Hi •		Off 💌
Start	Gray Wire (Pin 5)	Demo 🔻			
Read Devic	e Settings Write De	vice Settings			BANNER

Per interrompere l'anteprima, fare clic su **Stop**. Eventuali opzioni di stato del dispositivo modificate restano ma non verranno scritte sul dispositivo a meno che non si faccia clic su **Write Device Settings** (Scrivi impostazioni su dispositivo). In modalità segmento, è possibile visualizzare un'anteprima degli stati dei dispositivi torretta contemporaneamente. Per tutti gli altri dispositivi e modalità, è possibile visualizzare in anteprima solo uno stato alla volta.

<b>Nota:</b> Per impostazione predefinita, quando non è in modalità anteprima, un dispositivo indicatore a 5 pin collegato visualizza la funzione di stato dispositivo marrone e grigio configurata. Un dispositivo indicatore a 8 pin visualizza le funzioni di stato dispositivo marrone e giallo configurate.
<b>Nota:</b> Se si utilizza l'impostazione delle funzionalità anteprima limitata, alcune funzionalità di antepri- ma potrebbero non essere disponibili, tra cui alcune animazioni e colori.
<b>Nota:</b> Se si utilizza l'impostazione delle funzionalità anteprima limitata, un LED rosso lampeggiante sul cavo del Pro Converter indica un errore di alimentazione del dispositivo. Per maggiori informazioni, vedere Individuazione e riparazione dei guasti (pagina 40).
Nota: La funzione anteprima non è attualmente disponibile per WLS27 Pro o WLS15 Pro.

## 5.2 Anteprima in modalità avanzata della torretta luminosa

La modalità avanzata della torretta luminosa include una funzione anteprima utilizzabile per visualizzare in anteprima le condizioni di soglia sulla torretta. Fare clic su Start (Avvio) per avviare l'anteprima e utilizzare la barra di scorrimento verticale per visualizzare le soglie impostate.

Quando applicabile, le voci File, Device (Dispositivo), Global Parameters (Parametri globali) e Advanced Settings (Impostazioni avanzate) sono disabilitate quando il dispositivo è in modalità di anteprima.

Figura 46. Anteprima in modalità avanzata per le torrette luminose TL50 Pro



## 5.3 Stato dispositivo

La tabella **Stato dispositivo** elenca le configurazioni di animazione attivabili con i fili di ingresso. Affinché lo stato del dispositivo venga visualizzato, i fili con i colori indicati devono essere ON.

**Nota:** Per i dispositivi torretta luminosa, il filo blu o marrone deve essere sempre collegato alla messa a terra, a seconda della polarità desiderata.

**Nota:** Per i dispositivi touch, i fili blu e marrone devono essere sempre collegati all'alimentazione e alla messa a terra, a seconda della polarità desiderata.

**Nota:** Per i dispositivi touch in modalità Logica completa a quattro stati, i colori dei fili vengono sostituiti con numeri di stato corrispondenti alla modalità logica attiva.

## 5.4 Animazione

È possibile configurare un'animazione per ogni stato del filo. Alcune animazioni hanno opzioni aggiuntive disponibili una volta selezionate. Per esempio, se si seleziona l'animazione che simula la rotazione 50/50, diventano disponibili i controlli per Colore 1, Intensità 1, Colore 2, Intensità 2, Velocità e Direzione. Di seguito sono riportate le impostazioni di animazione per i modelli K30, K50, K90 e S22.

Animazione	Descrizione
OFF	Dispositivo spento, nessuna animazione visualizzata
Fisso	Il colore 1 è acceso con luce fissa, all'intensità definita
Lampeggiante	Il colore 1 lampeggia alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti
Lampeggiante a due colori	Il colore 1 e il colore 2 lampeggiano alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casu- ale) definiti
50/50	Il colore 1 viene acceso per il 50% e il colore 2 per l'altro 50% staticamente alle intensità di colore definite
Rotazione 50/50	Il colore 1 viene acceso per il 50% e il colore 2 viene acceso per l'altro 50% mentre ruota con la velocità, il colore e le intensità definiti
Inseguimento	Il colore 1 si accende come un punto singolo sullo sfondo del colore 2, mentre ruota con velocità, intensità e direzione definite
Scala di intensità	Il colore 1 aumenta e diminuisce ripetutamente di intensità passando da 0% e l'intensità definita alla velocità definita
Demo	Visualizza in sequenza gli spettri di colore digitali e continui

Di seguito sono riportate le impostazioni di animazione per i modelli di torrette luminose, controllabili per segmento.

Animazione in mo- dalità segmento	Descrizione
OFF	Il segmento è spento

Animazione in mo- dalità segmento	Descrizione
Fisso	Il colore 1 è acceso all'intensità definita
Lampeggiante	Il colore 1 lampeggia alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti
Lampeggiante a due colori	Il colore 1 e il colore 2 lampeggiano alternativamente alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre im- pulsi, SOS o casuale) definiti
50/50	Il colore 1 è acceso per il 50% del segmento e il colore 2 per l'altro 50% del segmento alle intensità di colore definite
Rotazione 50/50	Il colore 1 è acceso per il 50% del segmento e il colore 2 per l'altro 50% del segmento mentre ruota con le velocità, intensità di colore e direzioni definite
Inseguimento	Il colore 1 si accende come un punto singolo sullo sfondo del colore 2, mentre ruota con velocità, intensità e direzione definite
Scala di intensità	Il colore 1 aumenta e diminuisce ripetutamente di intensità passando da 0% a 100% con la velocità e l'intensità di colore defi- nite

# Le impostazioni dell'animazione in modalità Run sono disponibili per le torrette luminose e controllano l'intera torretta. Queste animazioni sono accessibili anche con l'ingresso Azione.

Animazione in modalità Run o Azione	Descrizione
OFF	Tutti i segmenti della torretta luminosa sono spenti
Fisso	Il colore 1 è acceso fisso per ogni segmento della torretta luminosa all'intensità definita
Lampeggiante	Il colore 1 lampeggia in ogni segmento della torretta luminosa con la velocità, l'intensità del colore e il pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti
Lampeggiante a due colori	Il colore 1 e il colore 2 lampeggiano alternativamente in ogni segmento con la velocità, l'intensità del colore e il pattern (nor- male, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti
50/50	Il colore 1 è acceso per il 50% di ogni segmento e il colore 2 per l'altro 50% di ogni segmento con le intensità di colore e i cambiamenti di segmento definiti
Rotazione 50/50	Il colore 1 è acceso per il 50% di ogni segmento e il colore 2 per l'altro 50% di ogni segmento mentre ruota con le velocità, intensità di colore, direzioni e cambiamenti di segmento definiti
Inseguimento	Il colore 1 si accende come un punto singolo sullo sfondo del colore 2, mentre ruota con velocità, intensità di colore, direzione e cambiamento di segmento definiti
Scala di intensità	Il colore 1 aumenta e diminuisce ripetutamente di intensità passando da 0% a 100% in ogni segmento con la velocità e l'inten- sità di colore definite
Scorrimento	Il colore 1 riempie due segmenti e questi segmenti si spostano in una direzione verso l'alto o il basso giù contro lo sfondo del colore 2 con velocità, intensità di colore e direzione di rotazione definite
Rimbalzo	Il colore 1 riempie due segmenti e questi segmenti si spostano verso l'alto o il basso tra il fondo e la cima della torretta, contro lo sfondo del colore 2 con velocità, intensità di colore e direzione di rotazione definite
Spettro di colori	La torretta luminosa accende in sequenza i 14 colori predefiniti con un colore diverso su ciascun segmento con velocità, inten- sità del colore 1 e direzione di rotazione definite

#### Di seguito sono riportate le impostazioni di animazione per i modelli WLS27 Pro e WLS15 Pro.

Animazione	Descrizione
OFF	Dispositivo spento, nessuna animazione visualizzata
Fisso	Il colore 1 è acceso con luce fissa, all'intensità definita
Lampeggiante	Il colore 1 lampeggia alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti
Lampeggiante a due colori	Il colore 1 e il colore 2 lampeggiano alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casu- ale) definiti
Slittamento due colori	Il colore 1 e il colore 2 lampeggiano alternativamente sui LED adiacenti a velocità e intensità di colore definite
Estremità fisse	Il colore 1 definisce il 75% centrale dell'indicatore. Il colore 2 definisce il 12,5% dell'indicatore su ciascuna estremità. Il centro e le estremità sono fissi. La proporzione centrale può essere definita in modalità <b>End Status</b> (Stato finale)

Animazione	Descrizione
Estremità lampeg- gianti	Il colore 1 definisce il 75% centrale dell'indicatore. Il colore 2 definisce il 12,5% dell'indicatore su ciascuna estremità. Le estre- mità lampeggiano alla velocità e secondo il pattern definiti. La proporzione centrale può essere definita in modalità <b>End Status</b> (Stato finale)
Scorrimento	Il colore 1 definisce una banda del 20% della lunghezza luminosa che si sposta in una direzione verso l'alto o verso il basso sullo sfondo del colore 2, alla velocità e all'intensità di colore definite
Scorrimento cen- trale	Il colore 1 definisce una banda del 10% della lunghezza luminosa che si sposta dal centro dell'indicatore alle estremità sullo sfondo del colore 2, alla velocità e all'intensità di colore definite
Rimbalzo	Il colore 1 definisce una banda del 20% della lunghezza luminosa che si sposta verso l'alto e verso il basso dell'indicatore sullo sfondo del colore 2, alla velocità e all'intensità di colore definite
Rimbalzo centrale	Il colore 1 definisce una banda del 10% della lunghezza luminosa che si sposta dal centro dell'indicatore alle estremità e ritor- na indietro, sullo sfondo del colore 2, alla velocità e all'intensità di colore definite
Scala di intensità	Il colore 1 aumenta e diminuisce continuamente di intensità passando da 0% a 100% con la velocità e l'intensità di colore defi- nite
Scala a due colori	Il colore 1 e il colore 2 definiscono i valori finali di una linea che attraversa la gamma di colori. L'indicatore mostra continua- mente un colore spostandosi lungo la linea alla velocità e all'intensità di colore definite
Spettro di colori	L'indicatore accende in sequenza i 13 colori predefiniti con un colore diverso su ciascun LED con velocità, intensità del colore 1 e direzione definite
Estremità singola fissa (solo WLS15 Pro)	Il colore 1 è acceso con luce fissa all'intensità definita su un'estremità del dispositivo
Estremità singola lampeggiante (solo WLS15 Pro)	Il colore 1 lampeggia alla velocità, all'intensità del colore e al pattern (normale, strobo, tre impulsi, SOS o casuale) definiti, su un'estremità del dispositivo

## 5.5 Colore 1 o colore 2

I seguenti colori sono disponibili per colore 1 e colore 2.14

•

- Rosso
  - Verde
- Giallo •
- Blu
- Magenta
- Rosa Verde lime

Ciano

Bianco

Ambra

• • Viola

•

• Verde primavera

Arancione

Azzurro

- Bianco neutro (5700 K)<sup>15</sup>
- Bianco caldo (3000 K)<sup>15</sup>
- Bianco fluorescente (4100 K) 15
- Bianco luce diurna (5000 K) <sup>15</sup>
- Bianco incandescente (2700 K)<sup>15</sup>
- Bianco freddo (6500 K)<sup>15</sup>

# 5.6 Intensità 1 o Intensità 2

Il comando Intensity (Intensità) imposta l'intensità di un colore. Il colore 1 è controllato dall'intensità 1. Il colore 2, se applicabile, è controllato dall'intensità 2.

Intensità	Dispositivi indicatore, touch e torretta lu- minosa	Dispositivi a striscia luminosa
Alta	100%	100%
Media	60%	50%
Bassa	25%	20%
OFF	0%	0%

<sup>14</sup> I seguenti colori non sono calibrati per ottenere una saturazione maggiore: rosso, verde e blu. Possono mostrare una maggiore variazione tra i dispositivi rispetto ad altri colori.

<sup>15</sup> Disponibile solo con WLS27 Pro e WLS15 Pro.

# 5.7 Velocità

Il comando Speed (Velocità) imposta la velocità di cinque opzioni di animazione: lampeggio, inseguimento, rotazione, scorrimento e rimbalzo.

# Velocità delle animazioni lampeggio, scorrimento e rimbalzo

#### Velocità delle animazioni rotazione e inseguimento

Velocità	Descrizione
Lento	0,5 Hz
Standard	1 Hz
Veloce	5 Hz

Velocità	Descrizione
Lento	1 Hz
Standard	2 Hz
Veloce	4 Hz

## 5.8 Pattern

Il comando Pattern imposta il pattern dell'animazione con lampeggio.

Pattern	Descrizione	
Normale	Colore alternato 1; Colore 2 al 50% del duty cycle	
Strobo	Colore continuo 1; Il colore 2 lampeggia al 20% del duty cycle	
3 impulsi	Tre impulsi consecutivi di colore 1 al 10% del duty cycle sullo sfondo con colore 2	
SOS	Impulso breve, impulso breve, impulso breve, impulso lungo, impulso lungo, impulso lungo, impulso lungo, impulso breve, impulso breve alternato Colore 1 e Colore 2	
Casuale	Sequenza casuale di segnali luminosi	

## 5.9 Direzione

Il comando Direzione imposta la direzione dell'animazione.

Direzione	Descrizione	
Senso orario (CW)	L'animazione ruota in senso orario. Si applica a Rotazione 50/50 e Inseguimento.	
Antiorario (CCW)	L'animazione ruota in senso antiorario. Si applica a Rotazione 50/50 e Inseguimento.	
Su	L'animazione ha origine dall'estremità del connettore	
Giù	L'animazione ha origine dall'estremità non del connettore	

## 5.10 Funzione Slittamento

La funzione slittamento controlla le animazioni 50/50, Rotazione 50/50 e Inseguimento in modalità Run e azione. Se utilizzata, la funzione slittamento sposta consecutivamente di un LED ogni segmento dell'animazione.

## 5.11 Segnale acustico

Il controllo del segnale acustico consente di impostare le opzioni del segnale acustico.

Nota: Disponibile solo con i dispositivi dotati di segnale acustico Serie Pro.

Segnale acustico	Descrizione
OFF	OFF

Segnale acustico	Descrizione	
Fisso	Tono costante	
A impulsi	Tono ON/OFF al 50% del duty cycle	
SOS	Tono breve, tono breve, tono breve, tono lungo, tono lungo, tono lungo, tono breve, tono breve, tono breve	

## 5.12 Vibrazione

Il comando Vibration (Vibrazioni) consente di impostare le opzioni di vibrazione.

Nota: Disponibile solo con i dispositivi dotati di feedback vibrazioni compatibili con la Serie Pro.

La vibrazione è legata al tocco e presenta un tempo di attivazione totale massimo per ogni tocco di 3 secondi.

In modalità logica completa a quattro stati, la vibrazione può essere definita solo per gli stati 3 e 4 in cui si verificano le condizioni di tocco. Con le modalità di controllo avanzato a tre stati e a sette stati, la vibrazione può essere definita per qualsiasi stato ed è legata sia agli ingressi che a una condizione di tocco.

Vibrazione	Descrizione	
OFF	Nessuna vibrazione al tocco	
ON	Vibrazione fissa al tocco	
Pattern	Disponibile solo se l'animazione è definita come lampeggio oppure lampeggio a due col- ori. La vibrazione segue il pattern di animazione definito (normale, strobo, 3 impulsi, SOS, casuale) e la velocità di animazione (lenta, standard, veloce).	

# 6 Individuazione e riparazione dei guasti

# 6.1 Pro Editor - Messaggi di errore

Messaggio di errore	Soluzione consigliata
Found device (#) with Firmware ID/Version (#/#), which does not match the selected device (#) with Firmware ID/version (#/#). Advanced Settings fields have not been updated. Please contact the manu- facturer for device updates. (Trovato dispositivo (#) con ID firmware/versione (#/#), che non corrisponde al dispositivo selezionato (#) con ID firmware/ versione (#/#). I campi Impostazioni avanzate non sono stati aggiornati.Contattare il produttore per gli aggiornamenti del dispositivo.)	Il dispositivo rilevato presenta un firmware obsoleto. Connettere un dispositivo diverso o contattare l'assistenza Banner per ag- giornare il firmware.
Error reading device information. Unable to update Advanced Settings fields. (Errore durante la lettura delle informazioni sul dispositivo. Impossibile ag- giornare i campi Impostazioni avanzate.)	Il rilevamento automatico non è riuscito a leggere le impostazioni del dispositivo. Riprovare o provare a connettersi con le imposta- zioni manuali. Se l'errore persiste, contattare l'assistenza Banner in relazione agli aggiornamenti del firmware.
No device found. Please check your USB connec- tion or try a different COM Port. (Nessun dispositivo trovato. Controllare la connessione USB o provare un'altra porta COM.)	Il rilevamento automatico non ha trovato alcun dispositivo nella porta COM specificata. Assicurarsi che le selezioni del tipo di dis- positivo e della porta COM siano corrette e che il dispositivo sia collegato e alimentato correttamente.
Connection failed: No connector box was detected on the selected port. (Connessione non riuscita: nessun box connettore rilevato sulla porta selezio- nata.)	Nessun dispositivo compatibile con Banner Serie Pro trovato nel- la porta COM specificata. Assicurarsi che la selezione della porta COM sia corretta e che il dispositivo sia collegato e alimentato correttamente (se applicabile).
Device (#) with Firmware ID (#) does not match the selected device (#) with Firmware ID (#). Please se- lect the correct device or contact the manufacturer for updates. (II dispositivo (#) con ID firmware non corrisponde al dispositivo selezionato (#) con ID firmware (#). Selezionare il dispositivo corretto o contattare il produttore per gli aggiornamenti.)	Assicurarsi che sia selezionato il tipo di dispositivo corretto e pro- vare a connettersi di nuovo. Se l'errore persiste, contattare l'as- sistenza Banner in relazione agli aggiornamenti del firmware.
Device (#) with Firmware version (#) does not match the selected device (#) with Firmware ver- sion (#). Please select the correct device or contact the manufacturer for updates. (II dispositivo (#) con ID firmware non corrisponde al dispositivo selezio- nato (#) con ID firmware (#). Selezionare il dispositi- vo corretto o contattare il produttore per gli aggior- namenti.)	Assicurarsi che sia selezionato il tipo di dispositivo corretto e pro- vare a connettersi di nuovo. Se l'errore persiste, contattare l'as- sistenza Banner in relazione agli aggiornamenti del firmware.
Connection failed: Window was manually closed during connection attempt. (Connessione non rius- cita: la finestra è stata chiusa manualmente durante il tentativo di connessione.)	Aprire la finestra di dialogo Connection (Connessione) e riconfi- gurare la connessione. Non chiudere la finestra di dialogo Con- nection (Connessione) mentre è in corso un tentativo di connes- sione.
Connection failed: Unable to read device model and firmware info. (Connessione non riuscita: impossibile leggere il modello di dispositivo e le informazioni sul firmware.)	Provare a connettersi di nuovo. Se l'errore persiste, contattare l'assistenza Banner in relazione agli aggiornamenti del firmware.
Connection failed: Device was not detected. Please check the wired connection. (Connessione non rius- cita: il dispositivo non è stato rilevato. Controllare la connessione cablata.)	Verificare che il dispositivo sia collegato e alimentato corretta- mente e assicurarsi che le impostazioni di connessione siano corrette.

Messaggio di errore	Soluzione consigliata
Checksum mismatch: This file contains a bad checksum. It was either modified outside of Pro Edi- tor or created by an earlier version of Pro Editor. Would you like to open the file anyway? If it's a valid file, re-saving it once it's opened will repair its checksum. (Mancata corrispondenza del checksum: Questo file contiene un checksum errato. È stato modificato con un programma diverso da Pro Editor. Aprire comunque il file? Se è un file valido, salvan- dolo nuovamente dopo l'apertura si riparerà il checksum.)	Se il file di configurazione è stato creato da una versione prece- dente di Pro Editor, fare clic su <b>Yes</b> (Si) e salvare nuovamente il file per aggiornare il checksum. Se il file è stato modificato man- ualmente, fare clic su <b>No</b> per evitare di caricare parametri di con- figurazione errati.

# 6.2 Errore cavo Pro Converter

Comportamento del LED	Errore	Soluzione consigliata
Rosso lampeg- giante veloce (10 Hz)	Errore alimentazione dispositivo	Collegare il dispositivo utilizzando la configurazione consigliata per funzio- nalità complete di anteprima. Per continuare a utilizzare la configurazione con funzionalità di anteprima limitata, scollegare il cavo e ricollegare il dis- positivo al PC. Se l'errore persiste, contattare l'assistenza Banner.

# 7 Accessori

# 7.1 Hardware Pro Editor



# 8 Assistenza e manutenzione del prodotto

## 8.1 Manutenzione

Le attività di manutenzione comprendono l'aggiornamento del software Pro Editor non appena diventano disponibili nuove versioni.

## 8.1.1 Aggiornamento del firmware

La versione corrente del software Pro Editor è disponibile per il download presso il sito www.bannerengineering.com/ proeditor.

Quando si è connessi a una rete, se è disponibile un aggiornamento del software Pro Editor, viene visualizzata un'icona rossa nell'angolo in basso a destra di Pro Editor. Per maggiori informazioni, vedere Stato della connessione del dispositivo e notifica dell'aggiornamento del software (pagina 33).

# 8.2 Note di rilascio di Pro Editor

Versione	Dispositivi	Generale
1.5	Aggiunto supporto per S22 Pro Touch Aggiunto supporto per l'indicatore S22 Pro Sostituita l'opzione <b>Open Factory Default File</b> (Apri file di fabbrica predefinito) nel menu <b>File</b> con il comando <b>Restore</b> <b>Device Factory Configuration</b> (Ripristina la configurazione di fabbrica del dispositivo)	Finestra Connection (Connessione): il tipo di dispositivo viene ora rile- vato automaticamente quando si collega un dispositivo. Scan for De- vice (Cerca dispositivo) è una funzionalità disponibile in Advanced Settings (Impostazioni avanzate) che consente di cercare contempora- neamente tutti i tipi di dispositivi supportati. Comm port (Porta Com) è un'impostazione che viene ricordata quando si apre la finestra Con- nection (Connessione) durante una sessione di Pro Editor.
	Aggiunto il pulsante PHelp (Aiuto) accanto al menu a dis- cesa Choose I/O states (Scegli stati I/O) per dispositivi indi- catore I dispositivi indicatore tornano ora allo stato I/O Advanced (Avanzato) quando connessi Aggiunta descrizione per i pulsanti Read Device Settings (Leggi impostazioni dispositivo) e Write Device Settings (Scrivi impostazioni dispositivo)	Generale: il nuovo formato file di configurazione salva il parametro Sta- to I/O e riduce le dimensioni del file; agli utenti viene richiesto di salvare nuovamente i file esistenti al caricamento per eseguire l'aggiornamento al nuovo formato
1.7	Aggiunto supporto per K50 Pro Touch Aggiunto menu <b>AdvancedSettings</b> (Impostazioni avanzate) per dispositivi K50 Pro Touch Aggiunto menu <b>Device</b> (Dispositivo) Spostati i comandi <b>Open Legacy Default Template</b> (Apri template predefinito legacy) e <b>Restore Device Factory Con-</b> <b>figuration</b> (Ripristina configurazione di fabbrica del dispositi- vo) dal menu <b>File</b> al nuovo menu <b>Device</b> (Dispositivo)	Aggiornato il file di configurazione checksum per ignorare i commenti; aprendo un file di configurazione esistente in Pro Editor e salvandolo nuovamente aggiornerà il nuovo formato checksum Aggiunta l'integrazione Sentry per segnalare automaticamente i dati su arresti anomali e le statistiche di utilizzo; per maggiori informazioni, ve- dere il file README.txt, nella directory di installazione di Pro Editor
1.8	Aggiunto il supporto per TL50 Pro	Modificata la schermata di connessione
1.9	Aggiunto il supporto per i dispositivi K50 Pro Touch con fun- zione vibrazioni	
2.2	Aggiunto il supporto per WLS27 Pro	
2.3	Aggiunto il supporto per WLS15 Pro, K90 Pro e K50 Pro Bea- con	

## 8.3 Contatti

La sede centrale di Banner Engineering Corp. è ubicata in:

9714 Tenth Avenue North Minneapolis, MN 55441, USA - Tel.: + 1 888 373 6767

Per le sedi e i rappresentanti locali, visitare la pagina www.bannerengineering.com.

## 8.4 Banner Engineering Corp. - Dichiarazione di garanzia

Per un anno dalla data di spedizione, Banner Engineering Corp. garantisce che i propri prodotti sono privi di qualsiasi difetto, sia nei materiali che nella lavorazione. Banner Engineering Corp. riparerà o sostituirà gratuitamente tutti i propri prodotti di propria produzione riscontrati difettosi al momento del reso al costruttore, durante il periodo di garanzia. La presente garanzia non copre i danni o le responsabilità per l'uso improprio, abuso o applicazione o installazione non corretta del prodotto Banner.

QUESTA GARANZIA LIMITATA È ESCLUSIVA E SOSTITUISCE QUALSIASI ALTRA GARANZIA ESPLICITA O IMPLICITA (IVI COMPRESE, A TITOLO ESEMPLIFI-CATIVO MA NON LIMITATIVO, LE GARANZIE DI COMMERCIABILITÀ O IDONEITÀ PER UNO SCOPO PARTICOLARE), SIANO ESSE RICONDUCIBILI AL PERIO-DO DI ESECUZIONE DEL CONTRATTO, DELLA TRATTATIVA O A USI COMMERCIALI.

La presente garanzia è esclusiva e limitata alla riparazione o, a discrezione di Banner Engineering Corp., alla sostituzione del prodotto. IN NESSUN CASO BANNER ENGINEERING CORP. POTRÀ ESSERE RITENUTA RESPONSABILE VERSO L'ACQUIRENTE O QUALSIASI ALTRA PERSONA O ENTE PER EVENTUALI COSTI AGGIUNTIVI, SPESE, PERDITE, LUCRO CESSANTE, DANNI ACCIDENTALI, CONSEQUENZIALI O SPECIALI IN CONSEGUENZA DI QUALSIASI DIFETTO DEL PRODOTTO O DALL'USO O DALL'INCAPACITÀ DI UTILIZZARE IL PRODOTTO, DERIVANTI DA CONTRATTO, GARANZIA, REQUISITO DI LEGGE, ILLECITO, RE-SPONSABILITÀ OGGETTIVA, COLPA O ALTRO.

Banner Engineering Corp. si riserva il diritto di cambiare, modificare o migliorare il design del prodotto, senza assumere alcun obbligo o responsabilità in relazione a ciascuno dei prodotti precedentemente prodotti dalla stessa. L'uso improprio, l'applicazione non corretta o l'installazione di questo prodotto, oppure l'utilizzo del prodotto per applicazioni di protezione del personale qualora questo sia identificato come non adatto a tale scopo, determineranno l'annullamento della garanzia. Eventuali modifiche al prodotto senza il previo esplicito consenso di Banner Engineering Corp. determineranno l'annullamento delle garanzie sul prodotto. Tutte le specifiche riportate nel presente documento sono soggette a modifiche. Banner si riserva il diritto di modificare le specifiche dei prodotti o di aggiornare la documentazione in qualsiasi momento. Le specifiche e le informazioni sul prodotto in inglese annullano e sostituiscono quelle fornite in qualsiasi altra lingua. Per la versione più recente di qualsiasi documento, visitare il sito Web: www.bannerengineering.com.

Per informazioni sui brevetti, consultare la pagina www.bannerengineering.com/patents.

# 8.5 FCC Parte 15 e CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC e CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B). Il funzionamento dipende dalle due condizioni seguenti:

- 1. Questo dispositivo non può causare interferenze dannose e
- 2. Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, ivi comprese interferenze che potrebbero causare un funzionamento non desiderato.

Questo dispositivo è stato testato e riscontrato conforme ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe B in conformità alla Parte 15 delle norme FCC e CAN ICES-3 (B)/ NMB-3(B). Tali limiti sono progettati per fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose in impianti residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installato in conformità alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per altre comunicazioni radio. Tuttavia non vi è garanzia che le interferenze non si verifichino in impianti particolari. Se questo dispositivo causa interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, determinabili accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a tentare di correggere l'interferenza tramite uno o più delle seguenti misure:

- Modificare l'orientamento o la posizione dell'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il produttore.